

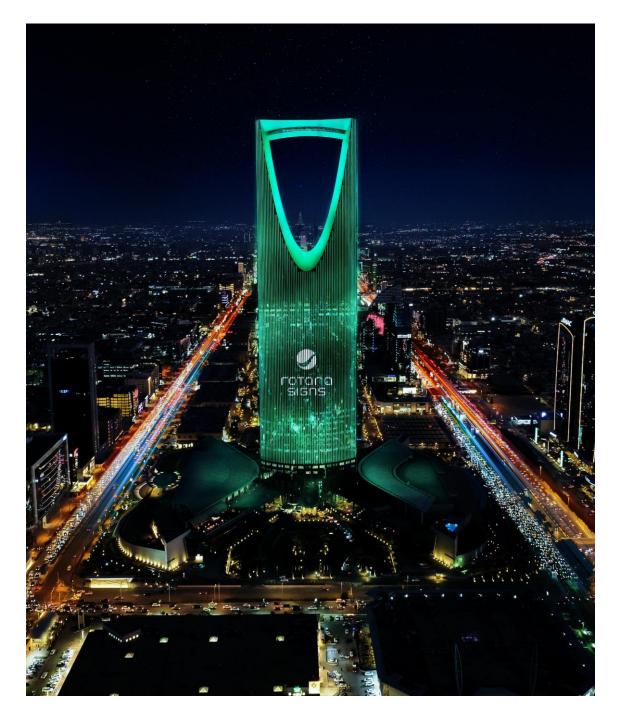
# روتانا ساينز

مواصفات العمل الفني ارشادات وتسليم



# الأبراج والواجمات الرقمية في الرياض

مواصفات العمل الفني



# برج المملكة

شارع الملك فهد، حي العليا، الرياض.

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف (عالى الدقة) JPG أو MOV.

الدقة عن البوصة البوصة

معدل الإطارات 60إطارًا في الثانية

ترميز الفيديو (CODEC) HAP

**حجم الملف** 5جيجابايت كحدّ أقصى

•يمكن أن يتضمّن العمل الفني عناصر تحريك خفيفة وبطيئة الحركة.

التحريك (animation) ، يُفضّل تجنّب دمج الحركات عالية السرعة أو المشتّتة في التصميم.

الا يُسمح بمحتوى فيديو مُنتج بالكامل.

يُرجى تحميل نمـوذج الشاشـة Screen Templateأدناه لتزويـد المصـممين

بالأبعاد والنسب الدّقيقة المطلوبة للعمل الفني.

plate 👃

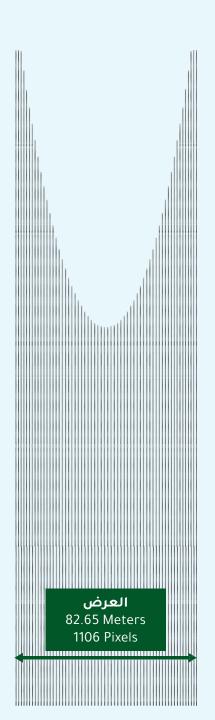
ملاحظة:

Screen Template
Download Here

### تركيز العلامة التجارية

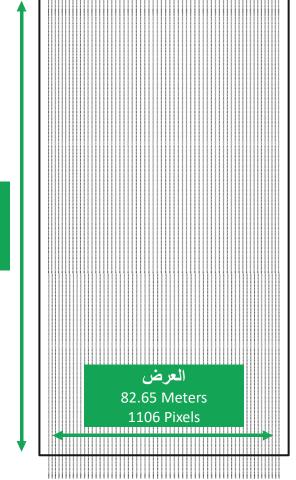
15,460 sqm per façade

الارتفاع 253 Meters 4094 Pixels



### المنظــر العام

الارتفاع 141 Meters 2137 Pixels







التأثيرات &المعمارية تعزيز المحتوى

1152 x 1757 Pixels (Width x Height)

موقع شعار العلامة التجارية

1152 x 2197 Pixels (Width x Height)

العرض الأقصى الموصى به للنص

1078 Pixels

**لا يوجد محتوى هنا 1152 x 318 Pixels** (طول x عرض)

### مناطق المحتوى

الأبعاد الكليّة: 1152 بكسل × 4272 بكسل (عرض × ارتفاع)

يُرجى تقديم العمل الفني لبرج المملكة كملفٍ واحدٍ وفق الأبعاد الكلية 1152 x 4272 pixels بكسل (عرض × ارتفاع).

ومع ذلك، من المهم ملاحظة وجود ثلاث مناطق مميزة يختلف فيها التصميم الإبداعي كما ىلى:

#### تأثيرات معمارية وتعزيز المحتوى

- استخدام تأثیرات اضاءة ملونة فقط.
- يجب أن تُغطي التأثيرات كامل المنطقة: 1757 x 1757 بكسل (عرض × ارتفاع).
  - تجنب النصوص والصور.

#### الموقع الخاص بالعلامة التجارية والشعار

- تخصيص المساحة للرسالة الرئيسية والمرئيات وعرض المنتج/الخدمة الفريد والشعار.
  - تجنب الألوان المتقاربة بين الخلفية والنص في نفس الإطار لضمان تباين واضح وقائلية قراءة محسنة.
    - تجنب النصوص الصغيرة والجمل الطويلة والمتسلسلة.

#### منطقة خالية من المحتوى

- اللون الأسود فقط.
- لا محتوى، ولا عناصر، ولا خلفية.

لذا، يُرجى تحميل نموذج الشاشة ((Screen Templateلمساعدة في عملية التصميم.



#### شارع الملك فهد، حي الصحافة، الرياض.

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف PG إ(عالى الدقة)

الدقة 22 نقطة في البوصة

**معدل الإطارات** 60 إطارًا في الثانية

رميز الفيديو H.264 (CODEC)

نظام الألوان RGB

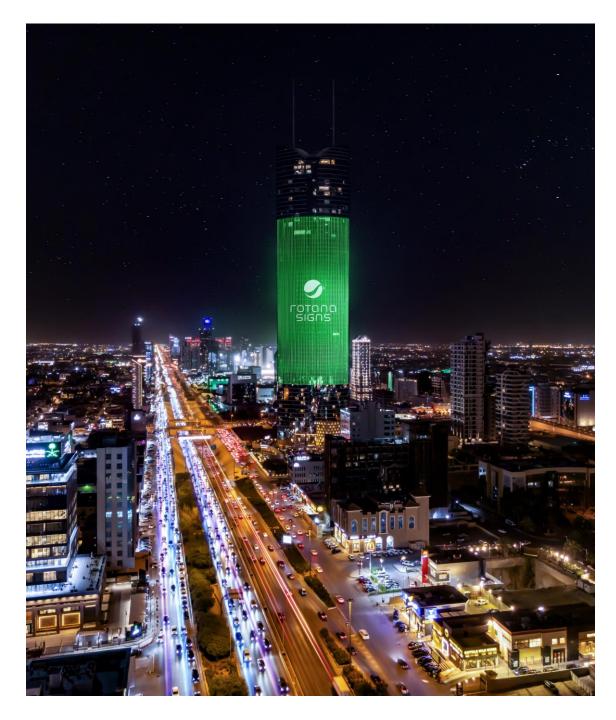
التحريك(animation)

**حجم الملف** 1 جيجابايت كحدّ أقصى

يمكن أن يتضمّن العمل الفني عناصر تحريك خفيفة وبطيئة الحركة.

يُفضّل تجنّب دمج الحركات عالية السرعة أو المشتّتة في التصميم الإبداعي.

لا يُسمح بمحتوى فيديو مُنتج بالكامل.



# مظمر العمل الفني، التحريك والتسليم

#### تحريك العمل الفنى

يجب أن يلتزم العمل الَّفني المقدم من المعلنين لأبراج الرياض الرقمية بالتوجيهات التالية:

- يمكن أن يتضمّن عناصر تحريك خفيفة وبطيئة الحركة.
- تجتّب إدراج حركات سريعة أو مشتّتة في التصميم الإبداعي.
  - لا يُسمح بمحتوى فيديو مُنتج بالكامل.

#### اقتراحات للعمل الفني

- تجنّب استخدام الجمل الطويلة والمتسلسلة.
- يجب أن يكون النص قصيرًا، \*\*غامقًا\*\* وكبيرًا.
  - تجنّب استخدام النص الصغير.
- إذا كان النص الإعلاني ثقيلاً، استخدم إطارات مختلفة لضمان أن يكون النص \*\*غامقًا\*\* وكبيرًا.
- تجتب الألوان المتقاربة (المتجاورة على عجلة الألوان) للخلفية والنص في نفس الإطار لضمان تباين واضح وقابلية قراءة محسنة.

#### مستويات الرؤية:



(غیر واضحة)

رؤية منخفضة

رؤية عالية

رؤية منخفضة

#### مراجعة العمل الفنى

يخضع العمل الفني المُّقدم للمراجعة والموافقة وفقًا لإرشادات الإعلان الواردة في هذا المستند.

#### سلامة العمل الفني

تُعدّ أبراج الرياض الرقميّة معالمَ بارزةً في أفق مدينة الرياض، مجسِّدةً مكانةً مرموقةً وأناقةً ورُقيًّا معماريًّا. وللحفاظ على هذه المكانة، لا تُسمح العناصر الإبداعية التالية في الأعمال الفنية المقدمة:

- المحتوى الترويجي الذي يتضمّن تخفيضات أو عروض لفترة محدودة أو رسائل مدفوعة بالسعر خاضع للموافقة.
  - الرموز التعبيرية (الإيموجي)، والرموز غير الرسمية، والرسوم الجرافيكية الطريفة.

ملاحظة :الأعمال الفنية التي تتضمّن شخصيات نسائية تتطلّب موافقةً مسبقةً، بحدٍ أدنى لوقت المراجعة مقداره سبعة (6) أيام عمل. في حال الرفض، سيتم طلب تعديل العمل الفني.

#### تسليم العمل الفني

#### موعد التسليم:

يجب تسليم العمل النهائي قبل تاريخ إطلاق الحملة بأربعة (4) أيام عمل (الأحد-الخميس) لتجتّب أي تأخير. سيتم مراجعة محتوى العمل الفني والمواصفات المسلّمة والتأكد من مطابقتها طوال هذه الفترة.

#### طريقة التسليم:

يُفضَّل مشاركة رابط قابلِ للتنزيل (باستخدام <u>WeTransfer, TransferNow</u> or <u>Smash</u>مع مسؤول المبيعات لديك عبر سلسلة البريد الإلكتروني القائمة. \*\*يرجى عدم استخدام خيار "إرسال بريد إلكتروني" داخل منصات مشاركة الملفات\*\* لتفادي ضياع المحتوى أو سوء التواصل.

#### ملف المعاينة:

نرجو تزويدنا بلقطات شاشة و/أو مقطع فيديو منخفض الدقة للعمل الفني لأغراض المراجعة المرجعية.

# المجمع التجاري إسبلاناد (فوكس)

#### طريق الأمير تركي، حي جامعة الملك سعود، الرياض

#### مواصفات العمل الفني:

**صيغة الملف:** MOV, MP4 or PNG, JPG دقة عالية

**الدقة:** 300 DPI

معدل إطارات الفيديو: 60 FPS

**حجم الملف:** 1 جيجابايت

الرؤية: Click Here

#### المزيد عن البرج:

الواجهات:

التركيب: الواجهة الجنوبية

الاتجاه: لاند سكيب

الأبعاد الكلية: 24 متر × 10 متر (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة:** 240 متر مربع



# إرشادات العمل الفني وتسليمه

#### إرشادات العمل الفنى

يجب أن يلتزم العمل الفني المقدم من المعلنين لأبراج الرقمية بالإرشادات التالية:

- يمكن أن يتضمّن عناصر تحريكِ خفيفة وبطيئة الحركة.
- تجنب دمج الحركات السريعة أو المشتتة في التصميم الإبداعي.
- لا يُسمح بمحتوى فيديو مُنتج بالكامل (بنمط الإعلانات التلفزيونية).

#### مراجعة العمل الفنى

يخضع العمل الفني المقدم للمراجعة والموافقة وفقًا لإرشادات الإعلان وإرشادات تحريك العمل الفني المذكورة أعلاه.

#### تسليم العمل الفني

#### موعد التسليم:

يجب تسليم العمل الفني قبل موعد إطلاق الحملة بأربعة (4) أيام عمل لتجتّب أي تأخير. سيتم خلال هذه الفترة مراجعة محتوى العمل الفني والمواصفات المقدمة ومعالجتها والموافقة عليها.

#### طريقة التسليم:

يُرجى إرساله كمرفقات بريد إلكتروني إذا كان حجمها أقل من 15 ميغابايت.

أو مشاركة رابط قابل للتنزيل (باستخدام WeTransfer, <u>TransferNow</u> or <u>Smash</u>مع مندوب المبيعات مباشرةً عبر سلسلة البريد الحالية.

ملاحظة؛ لتجنّب فقدان الملفات أو سوء التواصل، يُرجى عدم استخدام خيار "إرسال بريد إلكتروني" داخل منصات مشاركة الملفات.

#### ملفات العمل الفني:

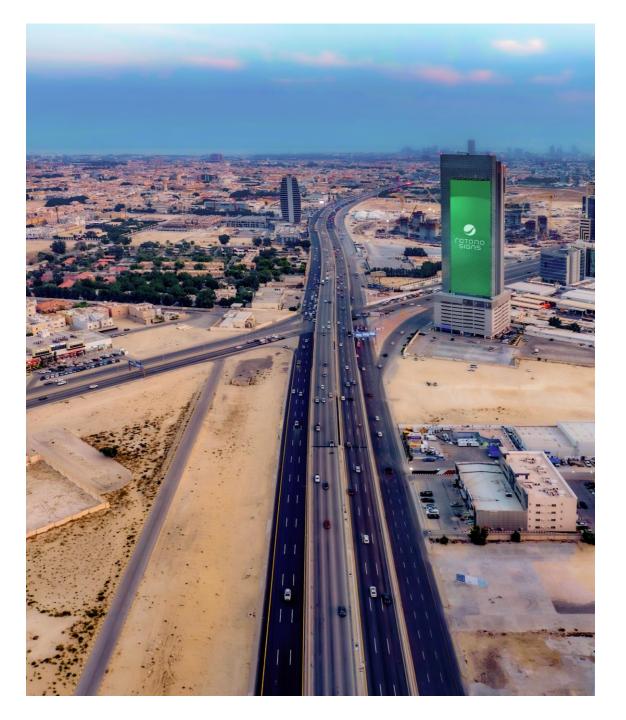
يُرجى مشاركة ملفاتٌ مستقلة لكل موقع وفق المواصفات الفنية المحدّدة.

#### ملف المعاينة:

يُرجى تزويدنا بلقطات شاشة و/أو مقطع فيديو منخفض الدقة للعمل الفني لأغراض الرجوع إليها.

# أبراج الدمام

مواصفات العمل الفني



# برج العبدالكريم

#### شارع الملك فهد، القشلة، الظهران.

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف JPG/PDF (عالى الدقة)

الدقة في البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانٍ

**معدل الاطارات** 24-30 إطارًا في الثانية

الرؤية Click Here

المزيد عن البرج:

عدد الواجهات 1

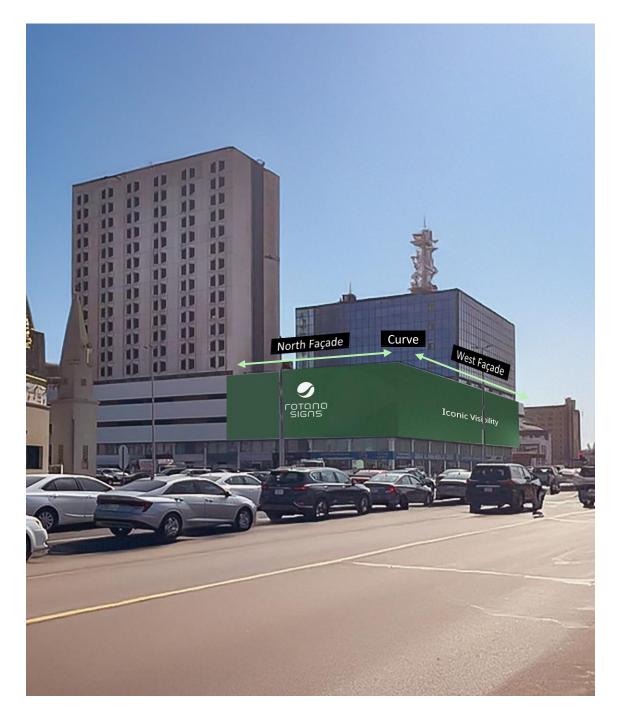
واجهة التركيب الواجهة الشمالية

الاتجاه عمودي

الأبعاد الكلية 30 مترًا × 90 مترًا (عرض × ارتفاع)

مساحة الواجهة الكلية 2,700 م<sup>2</sup>

الارتفاع عن الارض 30 مترًا



## مركز الخليج

#### شارع الأمير تركي، الكورنيش، الخبر.

مواصفات العمل الفني:

يُرجى تقديم العمل الفني كملفٍ واحدٍ وفق الأبعاد أعلاه. وللأغراض الإبداعية،

يُراعَى أن يتكون من 3 أقسام

يتكون من 3 أقسام:

ملاحظة

الواجهة الشمالية: 3712 × 3712 بكسل (عرض × ارتفاع)

واجهة الانحناء: 128 × 1252 بكسل (عرض × ارتفاع)

**الواجمة الغربية:** 8448 × 1152 بكسل (عرض × ارتفاع)

ملاحظة: التصميم يدعم العرض الأنامورفي (3D)

صيغة الملف: PG/PDF (عالى الدقة)

الدقة: 300 نقطة في البوصة

**مدة الإعلان:** 10 ثوان

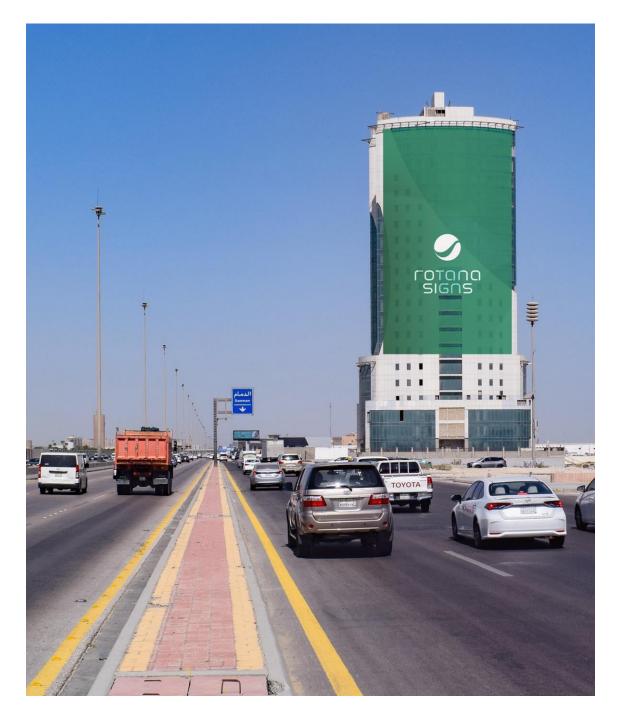
**معدل الإطارات:** 60 إطارًا في الثانية

الرؤية: Click Here

المزيد عن البرج:

الأبعاد الكلية 95 مترًا × 9 أمتار (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 855 م²



### برج موسی

#### شارع الملك فهد، الخالدية الجنوبية، الدمام.

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف JPG/PDF (عالي الدقة)

الدقة في البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانٍ

الرؤية Click Here

المزيد عن البرج:

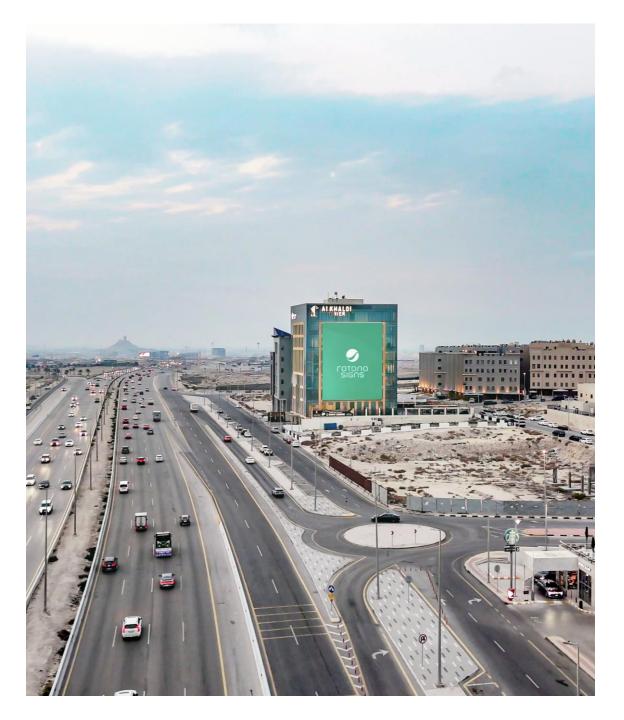
عدد الواجهات 1

واجهة التركيب الواجهة الجنوبية

الاتجاه عمودي

الأبعاد الكلية 40 مترًا (عرض × ارتفاع)

إجمالي مساحة الواجهة 2,400 م2



# برج الخالدي

#### طريق خادم الحرمين الشريفين، حي الجامعة، الظهران.

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف JPG/PDF (عالى الدقة)

الدقة في البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانِ

**معدل الاطارات** 24-30 إطارًا في الثانية

الرؤية Click Here

المزيد عن البرج:

عدد الواجهات 1

واجهة التركيب الواجهة الشرقية

الاتجاه عمودي

الأبعاد الكلية 20 مترًا × 25 مترًا (عرض × ارتفاع)

إجمالي مساحة الواجهة 500 م<sup>2</sup>

**الارتفاع عن الارض** 10 أمتار

# إرشادات العمل الفني وتسليمه

#### إرشادات العمل الفنى

يجب أن يلتزم العمل الفني المقدم من المعلنين لأبراج الرقمية بالإرشادات التالية:

- يمكن أن يتضمّن عناصر تحريكِ خفيفة وبطيئة الحركة.
- تجنب دمج الحركات السريعة أو المشتتة في التصميم الإبداعي.
- لا يُسمح بمحتوى فيديو مُنتج بالكامل (بنمط الإعلانات التلفزيونية).

#### مراجعة العمل الفنى

يخضع العمل الفني المقدم للمراجعة والموافقة وفقًا لإرشادات الإعلان وإرشادات تحريك العمل الفني المذكورة أعلاه.

#### تسليم العمل الفني

#### موعد التسليم:

يجب تسليم العمل الفني قبل موعد إطلاق الحملة بأربعة (4) أيام عمل لتجتّب أي تأخير. سيتم خلال هذه الفترة مراجعة محتوى العمل الفني والمواصفات المقدمة ومعالجتها والموافقة عليها.

#### طريقة التسليم:

يُرجى إرساله كمرفقات بريد إلكتروني إذا كان حجمها أقل من 15 ميغابايت.

أو مشاركة رابط قابل للتنزيل (باستخدام WeTransfer, <u>TransferNow</u> or <u>Smash</u>مع مندوب المبيعات مباشرةً عبر سلسلة البريد الحالية.

ملاحظة؛ لتجنّب فقدان الملفات أو سوء التواصل، يُرجى عدم استخدام خيار "إرسال بريد إلكتروني" داخل منصات مشاركة الملفات.

#### ملفات العمل الفني:

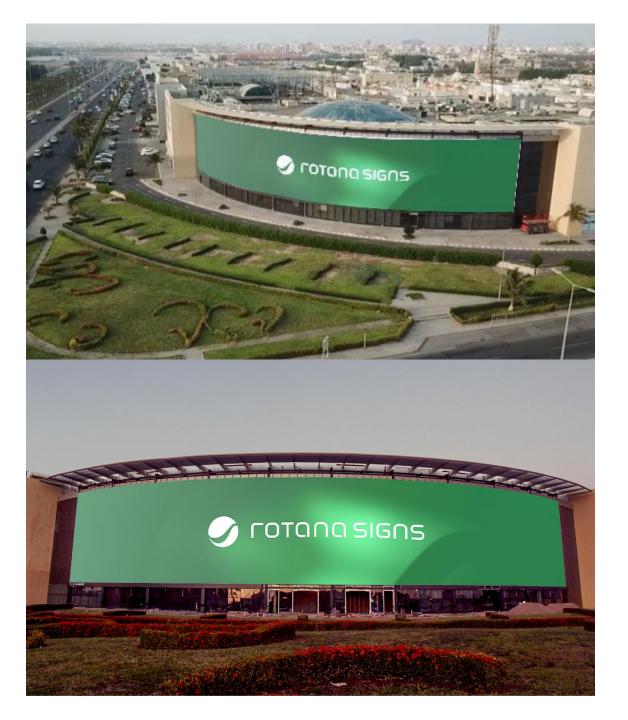
يُرجى مشاركة ملفاتٌ مستقلة لكل موقع وفق المواصفات الفنية المحدّدة.

#### ملف المعاينة:

يُرجى تزويدنا بلقطات شاشة و/أو مقطع فيديو منخفض الدقة للعمل الفني لأغراض الرجوع إليها.

# الشاشات الرقمية العملاقة في جدة

مواصفات العمل الفني



### ستارز افینیو

#### ستارز أفينيو، شارع الملك عبدالعزيز، حي الزهراء، جدة

#### مواصفات العمل الفني:

تسليم العمل الفني 5235 × 1080 بكسل (عرض × ارتفاع)

صيغة الملف PG إ(عالى الدقة) الملف PG إ(عالى الدقة)

الدقة في البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانٍ

**معدل الاطارات** 30 إطارًا في الثانية

**الوزن الأقصى للملف** 100 ميغابايت

الرؤية Click Here

#### المزيد عن هذه الشاشة الرقمية العملاقة:

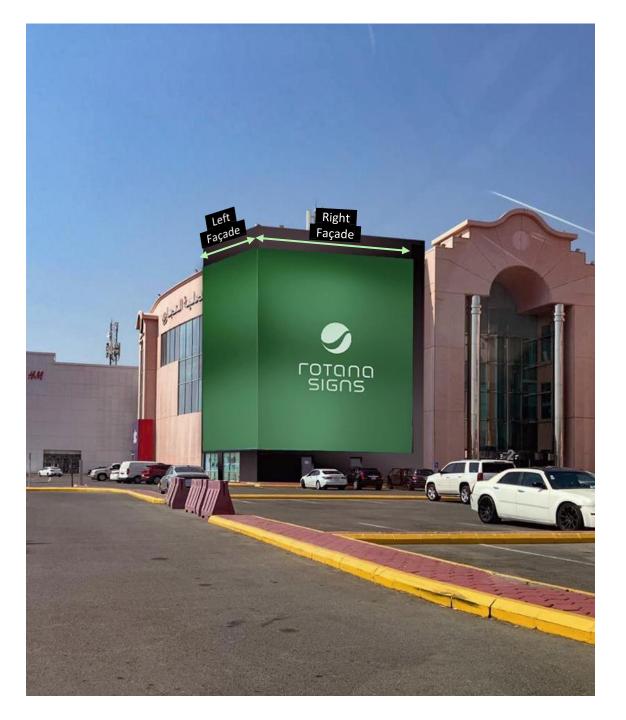
عدد الواجهات

واجهة التركيب الواجهة الجنوبية

الاتجاه أفقى

الأبعاد الكلية 70 مترًا × 13.05 مترًا (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 913.5 م<sup>2</sup>



### مول التحلية

#### شارع التحلية، حي الروضة، جدة

#### مواصفات العمل الفني:

يُرجى تقديم العمل الفني كملفٍ واحدٍ وفق الأبعاد أعلاه، وللأغراض الإبداعية

يُراعى أن يتكوّن من قسمين

يتكون من 3 أقسام:

ملاحظة

**الواجهة اليسرى:** 960 × 960 بكسل (عرض × ارتفاع)

**الواجهة اليمنى:** 1360 × 1360 بكسل (عرض × ارتفاع)

ملاحظة: التصميم يدعم العرض الأنامورفي (3D)

صيغة الملف: PG jĺMOV jĺMP4 (عالى الدقة)

الدقة: 300 نقطة في البوصة

**مدة الإعلان:** 10 ثوانِ

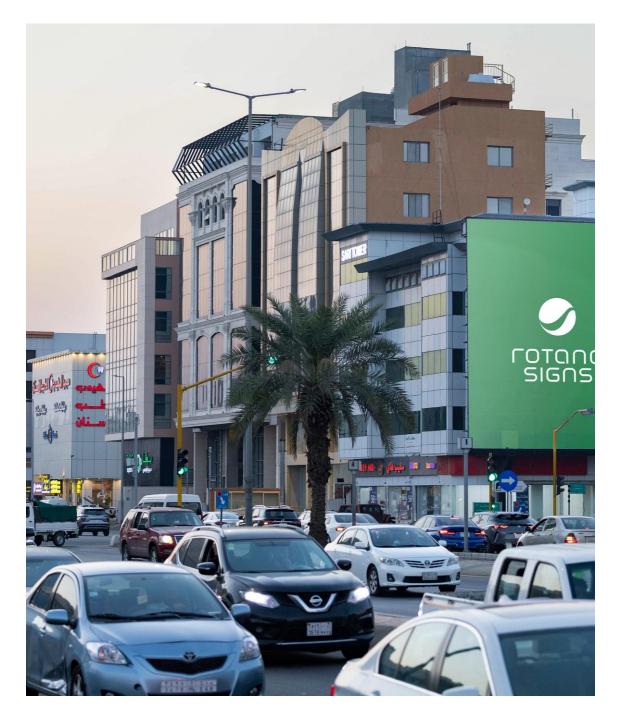
معدل **الإطارات:** 42-30 إطارًا في الثانية

الرؤية: Click Here

المزيد عن البرج:

الأبعاد الكلية 23.2 مترًا × 16.2 مترًا (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 375.84 م<sup>2</sup>



### طريق صاري

شارع صاري، حي السلامة، جدة.

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف PAMأو MOVأو JPG(عالى الدقة)

الدقة (عمل البوصة على البوصة الدقة (عمل البوصة البوصة (عمل البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانٍ

**معدل الاطارات** 24-30 إطارًا في الثانية

**الوزن الأقصى للملف** 20 ميغابايت

الرؤية Click Here

المزيد عن هذه الشاشة الرقمية العملاقة:

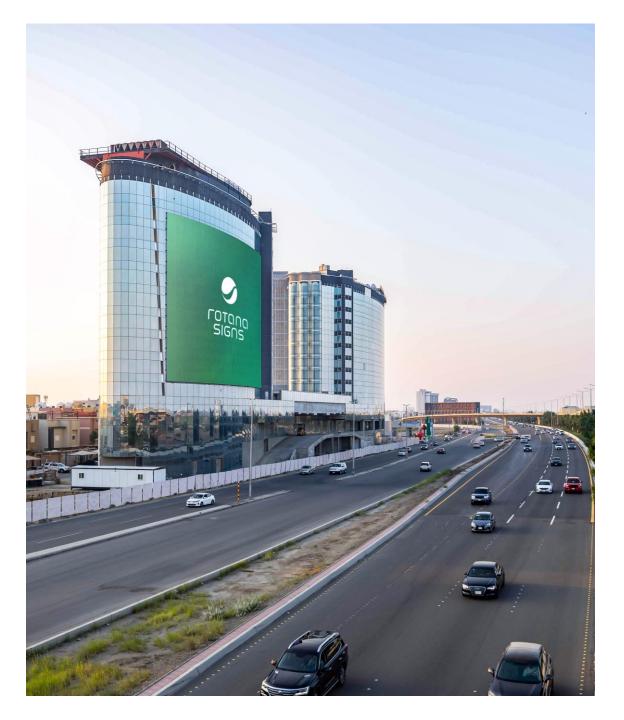
عدد الواجهات 1

واجهة التركيب الواجهة الشرقية

الاتجاه عمودي

الأبعاد الكلية 9.76 مترًا × 15.36 مترًا (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 149.9 م<sup>2</sup>



### طريق المدينة

شارع المدينة، حي النعيم، جدة.

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف PAMأو VOMأو PG((عالى الدقة)

الدقة في البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانٍ

**معدل الاطارات** 24-30 إطارًا في الثانية

**الوزن الأقصى للملف** 20 ميغابايت

الرؤية Click Here

المزيد عن هذه الشاشة الرقمية العملاقة:

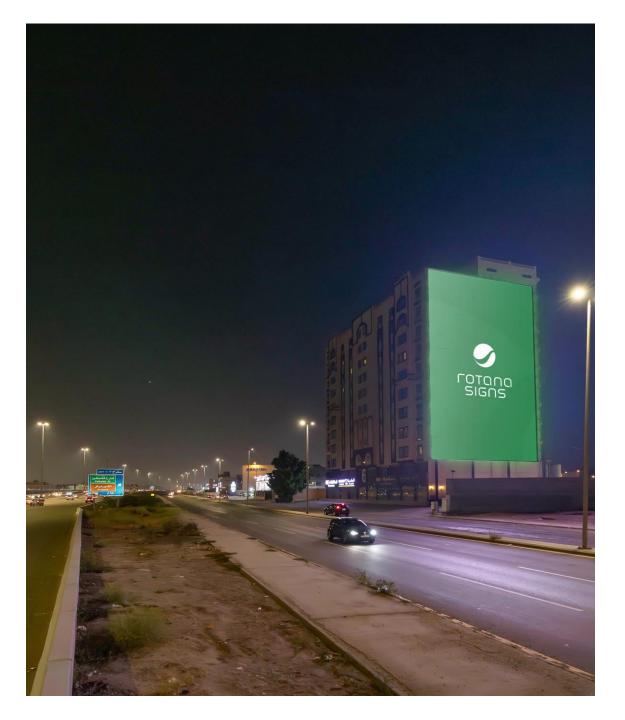
عدد الواجهات 1

واجهة التركيب الواجهة الشرقية

**الاتجاه** أفقى

الأبعاد الكلية 35.1 مترًا × 25.6 مترًا (عرض × ارتفاع)

إجمالي مساحة الواجهة 898.5 م²



### طريق الحرمين (الطريق الداثري)

طريق الحرمين، حي النعيم، جدة.

#### مواصفات العمل الفني:

تسليم العمل الفني 832 × 903 بكسل (عرض × ارتفاع)

صيغة الملف PAMأو MOVأو JPG(عالى الدقة)

الدقة في البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانٍ

**معدل الاطارات** 24-30 إطارًا في الثانية

**الوزن الأقصى للملف** 20 ميغابايت

الرؤية Click Here

المزيد عن هذه الشاشة الرقمية العملاقة:

عدد الواجهات 1

واجهة التركيب الواجهة الجنوبية

الاتجاه أفقى

الأبعاد الكلية 20.8 مترًا × 33.1 مترًا (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 888.4 م²

# الشاشات الرقمية العملاقة في المدينة المنورة

مواصفات العمل الفني



### نرک خود

#### شارع الملك عبدالله بن عبدالعزيز، حي العريض، المدينة المنورة.

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف PAMأو PG(عالي الدقة)

الدقة (عمل البوصة على البوصة الدقة (عمل البوصة البوصة (عمل البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانٍ

**معدل الاطارات** 25 إطارًا في الثانية

**الوزن الأقصى للملف** 20 ميغابايت

الرؤية Click Here

#### المزيد عن هذه الشاشة الرقمية العملاقة:

عدد الواجهات 1

واجهة التركيب الواجهة الشمالية

الاتجاه عمودي

الأبعاد الكلية 13 مترًا × 19 مترًا (عرض × ارتفاع)

# إرشادات العمل الفني وتسليمه

#### إرشادات العمل الفنى

يجب أن يلتزم العمل الفني المقدم من المعلنين لأبراج الرقمية بالإرشادات التالية:

- يمكن أن يتضمّن عناصر تحريكِ خفيفة وبطيئة الحركة.
- تجنب دمج الحركات السريعة أو المشتتة في التصميم الإبداعي.
- لا يُسمح بمحتوى فيديو مُنتج بالكامل (بنمط الإعلانات التلفزيونية).

#### مراجعة العمل الفنى

يخضع العمل الفني المقدم للمراجعة والموافقة وفقًا لإرشادات الإعلان وإرشادات تحريك العمل الفني المذكورة أعلاه.

#### تسليم العمل الفني

#### موعد التسليم:

يجب تسليم العمل الفني قبل موعد إطلاق الحملة بأربعة (4) أيام عمل لتجتّب أي تأخير. سيتم خلال هذه الفترة مراجعة محتوى العمل الفني والمواصفات المقدمة ومعالجتها والموافقة عليها.

#### طريقة التسليم:

يُرجى إرساله كمرفقات بريد إلكتروني إذا كان حجمها أقل من 15 ميغابايت.

أو مشاركة رابط قابل للتنزيل (باستخدام WeTransfer, <u>TransferNow</u> or <u>Smash</u>مع مندوب المبيعات مباشرةً عبر سلسلة البريد الحالية.

ملاحظة؛ لتجنّب فقدان الملفات أو سوء التواصل، يُرجى عدم استخدام خيار "إرسال بريد إلكتروني" داخل منصات مشاركة الملفات.

#### ملفات العمل الفني:

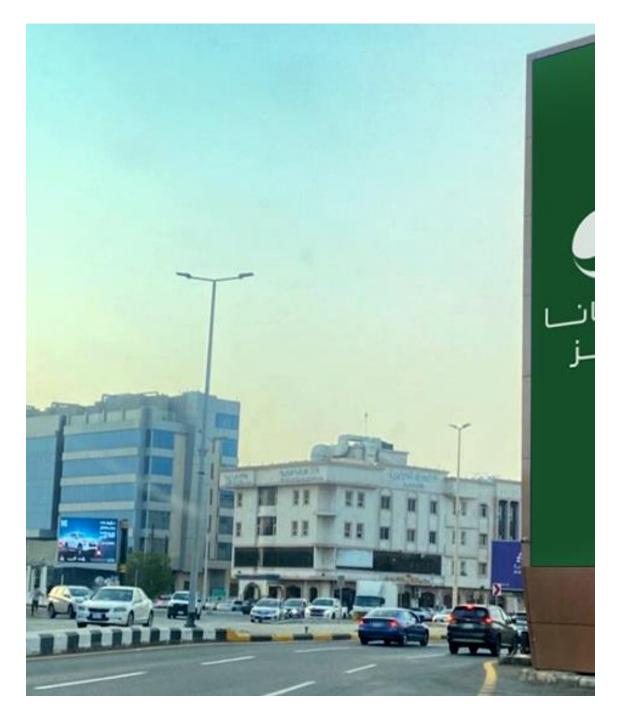
يُرجى مشاركة ملفاتٌ مستقلة لكل موقع وفق المواصفات الفنية المحدّدة.

#### ملف المعاينة:

يُرجى تزويدنا بلقطات شاشة و/أو مقطع فيديو منخفض الدقة للعمل الفني لأغراض الرجوع إليها.

# الشاشات الرقمية العملاقة في جازان

مواصفات العمل الفني



# برج عزیز

#### شارع المطلّة، حي الجبل، جازان.

#### مواصفات العمل الفني:

تسليم العمل الفني 896 × 1664 بكسل (عرض × ارتفاع)

صيغة الملف PAMأو PG((عالي الدقة)

الدقة في البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانٍ

**معدل الاطارات** 25 إطارًا في الثانية

**الوزن الأقصى للملف** 20 ميغابايت

الرؤية Click Here

المزيد عن هذه الشاشة الرقمية العملاقة:

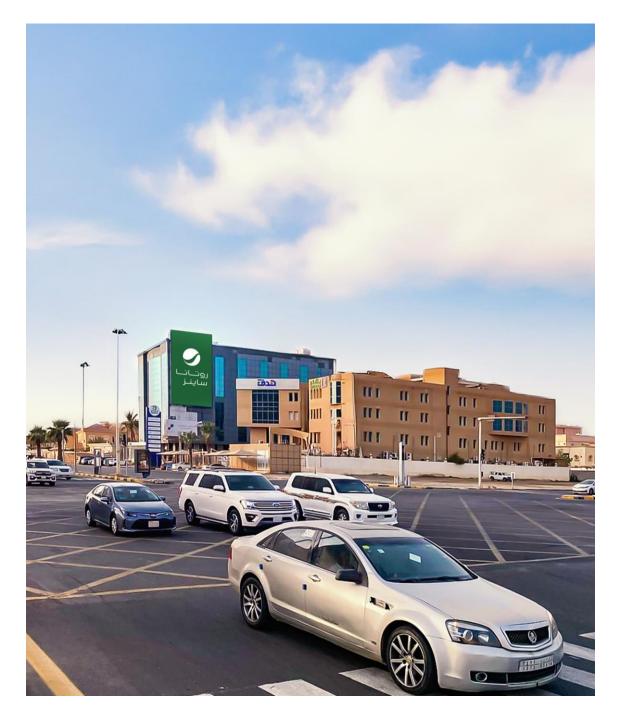
عدد الواجهات 1

واجهة التركيب الواجهة الجنوبية

الاتجاه عمودي

الأبعاد الكلية 5 أمتار × 15 مترًا (عرض × ارتفاع)

إجمالي مساحة الواجهة 75 م<sup>2</sup>



### برج سرایا

#### شارع الأمير محمد بن ناصر، حي الشاطئ، جازان.

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف PAMأو PG((عالي الدقة)

الدقة في البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانٍ

**معدل الاطارات** 25 إطارًا في الثانية

**الوزن الأقصى للملف** 20 ميغابايت

الرؤية Click Here

المزيد عن هذه الشاشة الرقمية العملاقة:

عدد الواجهات 1

واجهة التركيب الواجهة الجنوبية

الاتجاه عمودي

الأبعاد الكلية 9 أمتار × 15 مترًا (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 135 م²

# إرشادات العمل الفني وتسليمه

#### إرشادات العمل الفنى

يجب أن يلتزم العمل الفني المقدم من المعلنين لأبراج الرقمية بالإرشادات التالية:

- يمكن أن يتضمّن عناصر تحريكِ خفيفة وبطيئة الحركة.
- تجنب دمج الحركات السريعة أو المشتتة في التصميم الإبداعي.
- لا يُسمح بمحتوى فيديو مُنتج بالكامل (بنمط الإعلانات التلفزيونية).

#### مراجعة العمل الفنى

يخضع العمل الفني المقدم للمراجعة والموافقة وفقًا لإرشادات الإعلان وإرشادات تحريك العمل الفني المذكورة أعلاه.

#### تسليم العمل الفني

#### موعد التسليم:

يجب تسليم العمل الفني قبل موعد إطلاق الحملة بأربعة (4) أيام عمل لتجتّب أي تأخير. سيتم خلال هذه الفترة مراجعة محتوى العمل الفني والمواصفات المقدمة ومعالجتها والموافقة عليها.

#### طريقة التسليم:

يُرجى إرساله كمرفقات بريد إلكتروني إذا كان حجمها أقل من 15 ميغابايت.

أو مشاركة رابط قابل للتنزيل (باستخدام WeTransfer, <u>TransferNow</u> or <u>Smash</u>مع مندوب المبيعات مباشرةً عبر سلسلة البريد الحالية.

ملاحظة؛ لتجنّب فقدان الملفات أو سوء التواصل، يُرجى عدم استخدام خيار "إرسال بريد إلكتروني" داخل منصات مشاركة الملفات.

#### ملفات العمل الفني:

يُرجى مشاركة ملفاتٌ مستقلة لكل موقع وفق المواصفات الفنية المحدّدة.

#### ملف المعاينة:

يُرجى تزويدنا بلقطات شاشة و/أو مقطع فيديو منخفض الدقة للعمل الفني لأغراض الرجوع إليها.

# اللوحات الرقمية الاعلانية

مواصفات العمل الفني

# اللوحة الإعلانية الرقمية

#### طريق الإمام مسلم، المدينة المنورةM-DS-01/02|

#### مواصفات العمل الفنى:

صيغة الملف PG إ(عالى الدقة)

الدقة في البوصة

**مدة الإعلان** 10 ثوانٍ

**معدل الاطارات** 24-30 إطارًا في الثانية

ملاحظة ابداعية تحريك بسيط فقط

الرؤية Click Here

المزيد عن هذه اللوحة الرقمية الإعلانية:

عدد الواجهات 2

**موقع التركيب** الشرق والغرب

الاتجاه عمودي

الأبعاد الكلية 40 مترًا × 8 أمتار (عرض × ارتفاع) لكل واجهة

**إجمالي مساحة الواجهة** 320 م² لكل واجهة





# إرشادات العمل الفني وتسليمه

#### إرشادات العمل الفنى

يجب أن يلتزم العمل الفني المقدم من المعلنين لأبراج الرقمية بالإرشادات التالية:

- يمكن أن يتضمّن عناصر تحريكِ خفيفة وبطيئة الحركة.
- تجنب دمج الحركات السريعة أو المشتتة في التصميم الإبداعي.
- لا يُسمح بمحتوى فيديو مُنتج بالكامل (بنمط الإعلانات التلفزيونية).

#### مراجعة العمل الفنى

يخضع العمل الفني المقدم للمراجعة والموافقة وفقًا لإرشادات الإعلان وإرشادات تحريك العمل الفني المذكورة أعلاه.

#### تسليم العمل الفني

#### موعد التسليم:

يجب تسليم العمل الفني قبل موعد إطلاق الحملة بأربعة (4) أيام عمل لتجتّب أي تأخير. سيتم خلال هذه الفترة مراجعة محتوى العمل الفني والمواصفات المقدمة ومعالجتها والموافقة عليها.

#### طريقة التسليم:

يُرجى إرساله كمرفقات بريد إلكتروني إذا كان حجمها أقل من 15 ميغابايت.

أو مشاركة رابط قابل للتنزيل (باستخدام WeTransfer, <u>TransferNow</u> or <u>Smash</u>مع مندوب المبيعات مباشرةً عبر سلسلة البريد الحالية.

ملاحظة؛ لتجنّب فقدان الملفات أو سوء التواصل، يُرجى عدم استخدام خيار "إرسال بريد إلكتروني" داخل منصات مشاركة الملفات.

#### ملفات العمل الفني:

يُرجى مشاركة ملفاتٌ مستقلة لكل موقع وفق المواصفات الفنية المحدّدة.

#### ملف المعاينة:

يُرجى تزويدنا بلقطات شاشة و/أو مقطع فيديو منخفض الدقة للعمل الفني لأغراض الرجوع إليها.

# الجسور

مواصفات العمل الفنى

# الجسور الفولاذية الرقمية

جدة (1 من 2 )

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف: JPEG/PDFgأMP4

الدقة: 300نقطة في البوصة

**مدة الإعلان:** 10ثوانِ

**وحدة قياس الأبعاد:** لكسل

JPEG/PDFgأMP4

حجم الملف الأقصى:

المخرجات المطلوبة:

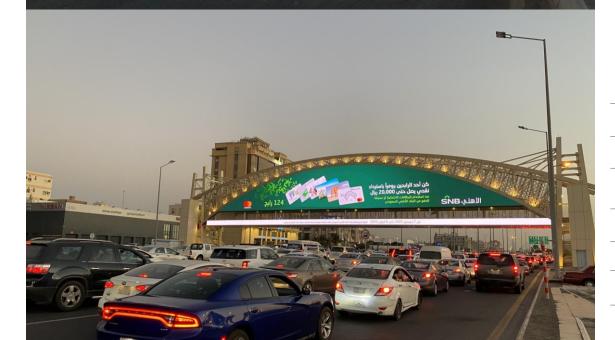
ملاحظة إبداعية:

25إطارًا في الثانية

20میغابایت

جميع الأحجام مطلوبة

تحريك بسيط فقط



الرمز	الاتجاه	العرض (بكسل)	الارتفاع (بكسل)		ملفات PSD	الشكل
SB-1	الشمال والجنوب	9240	X	840	Download PSD File	مستطيل
SB-2	شمال فقط	8040	X	1200	Download PSD File	منحني
	جنوب فقط	8040	x	1200	Download PSD File	منحني
SB-3	الشمال والجنوب	8520	x	1200	Download PSD File	منحني
SB-4	الشمال والجنوب	8520	x	1080	Download PSD File	منحني
SB-5	شمال فقط	8280	X	1200	Download PSD File	منحني
	جنوب فقط	8280	X	1200	Download PSD File	منحني
SB-6	الشمال والجنوب	8280	x	1200	Download PSD File	منحني

## الجسور الفولاذية الرقمية

جدة (2 من 2 )

#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف: JPEG/PDFgأMP4

الدقة: 300نقطة في البوصة

مدة البعلان: 10ثوان

**وحدة قياس الأبعاد:** لكسل

JPEG/PDFgأMP4 معدل الإطارات:

حجم الملف الأقصى:

المخرجات المطلوبة:

ملاحظة إبداعية:

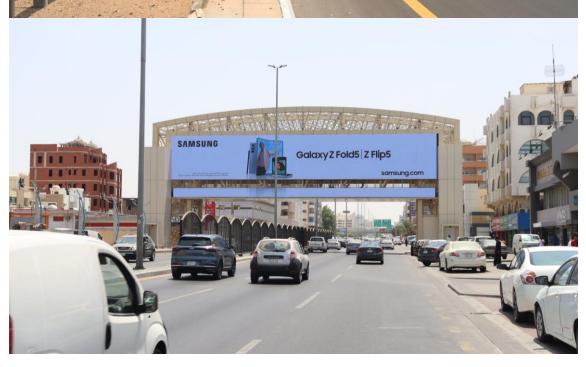


تحرىك ىسىط فقط

جميع الأحجام مطلوبة

25إطارًا في الثانية

20میغابایت





# الجسور الرقمية

#### القصيم (بريدة) وعَرعرُ

#### مواصفات العمل الفني:

25إطارًا في الثانية JPEG/PDFg1MP4 معدل الإطارات: صيغة الملف: 20مىغابايت حجم الملف الأقصى: 300نقطة في البوصة الدقة: جميع الأحجام مطلوبة المخرجات المطلوبة: 10ثوانِ مدة الإعلان: تحريك بسيط فقط ملاحظة إبداعية: بكسل وحدة قياس الأبعاد:

الرقم	المدينة	الأبعاد (عرض × ارتفاع) ببكسل	الشكل
1	القصيم (بريدة)	2160 × 360	مستطيل
2	القصيم (بريدة)	1440 × 360	مستطيل
3	عرعر	1560 × 360	مستطيل





# الجسور الفولاذية الثابتة

#### جدة

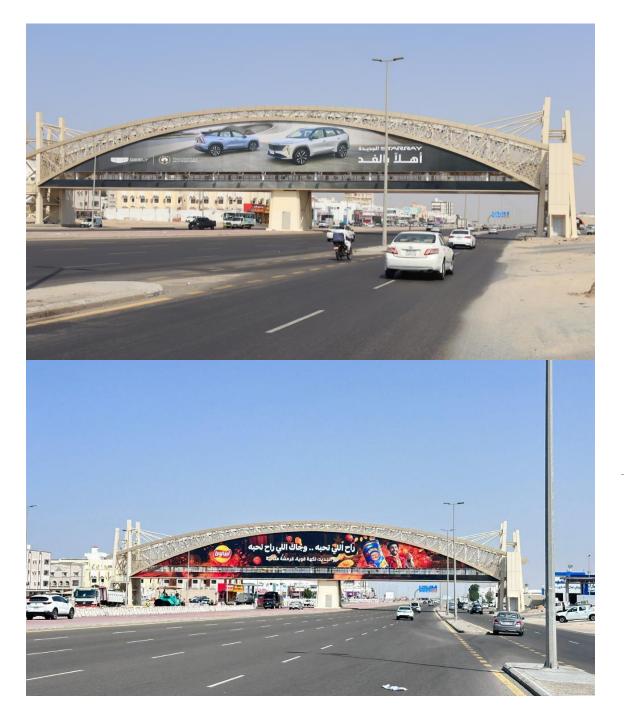
#### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف: PSD, Al, TIFF معدل الإطارات: 000نقطة في البوصة(DPI)

CMYK

**نوع الملف :** ملفات مفتوحة الطبقات **صيغة الألوان:** 

الرمز	الاتجاه	العرض (بكسل)	الارتفاع (بكسل)	PSDملفات	الشكل
SB-14	الشمال والجنوب	Ţ	Download PSD Fil	<u>e</u>	منحني



## إرشادات العمل الفني وتسليمه

### إرشادات العمل الفنى

يجب أن يلتزم العمل الفني المقدم من المعلنين لأبراج الرقمية بالإرشادات التالية:

- يمكن أن يتضمّن عناصر تحريكِ خفيفة وبطيئة الحركة.
- تجنب دمج الحركات السريعة أو المشتتة في التصميم الإبداعي.
- لا يُسمح بمحتوى فيديو مُنتج بالكامل (بنمط الإعلانات التلفزيونية).

### مراجعة العمل الفنى

يخضع العمل الفني المقدم للمراجعة والموافقة وفقًا لإرشادات الإعلان وإرشادات تحريك العمل الفني المذكورة أعلاه.

### تسليم العمل الفني

#### موعد التسليم:

يجب تسليم العمل الفني قبل موعد إطلاق الحملة بأربعة (4) أيام عمل لتجتّب أي تأخير. سيتم خلال هذه الفترة مراجعة محتوى العمل الفني والمواصفات المقدمة ومعالجتها والموافقة عليها.

### طريقة التسليم:

يُرجى إرساله كمرفقات بريد إلكتروني إذا كان حجمها أقل من 15 ميغابايت.

أو مشاركة رابط قابل للتنزيل (باستخدام WeTransfer, <u>TransferNow</u> or <u>Smash</u>مع مندوب المبيعات مباشرةً عبر سلسلة البريد الحالية.

ملاحظة؛ لتجنّب فقدان الملفات أو سوء التواصل، يُرجى عدم استخدام خيار "إرسال بريد إلكتروني" داخل منصات مشاركة الملفات.

### ملفات العمل الفني:

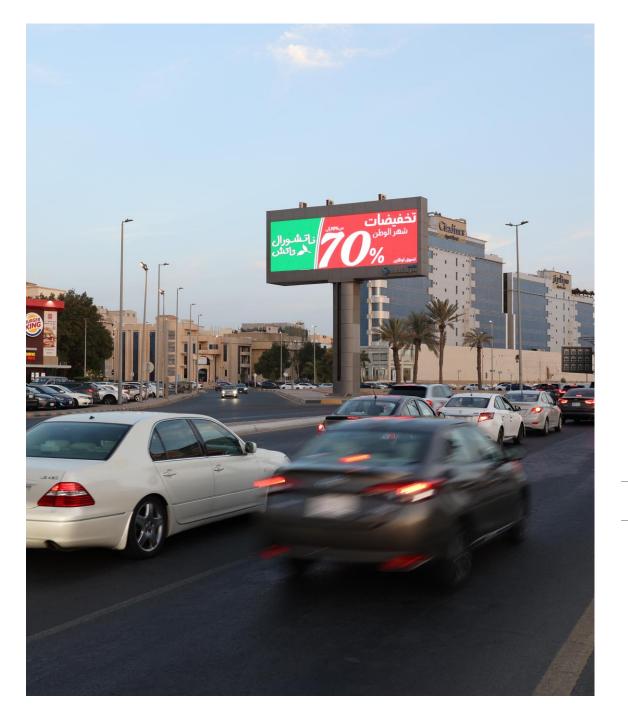
يُرجى مشاركة ملفاتٌ مستقلة لكل موقع وفق المواصفات الفنية المحدّدة.

### ملف المعاينة:

يُرجى تزويدنا بلقطات شاشة و/أو مقطع فيديو منخفض الدقة للعمل الفني لأغراض الرجوع إليها.

## الأعمدة والشاشات

مواصفات العمل الفنى



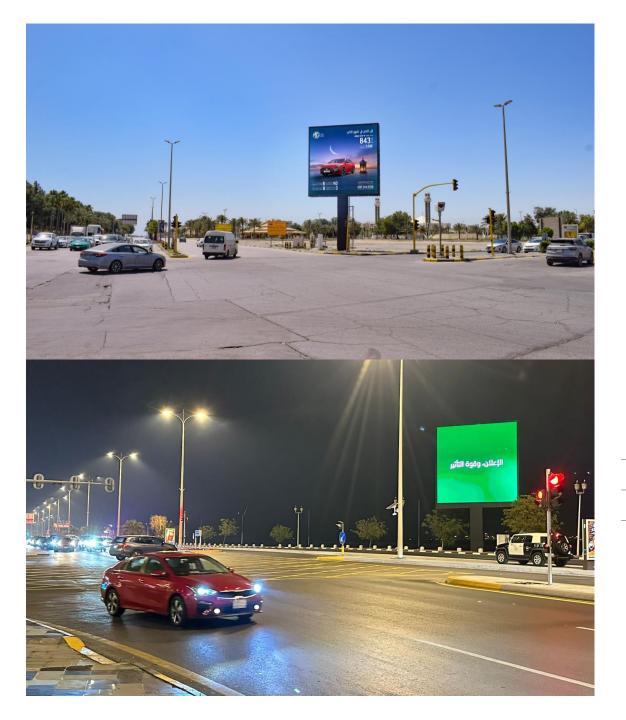
## الأعمدة الرقمية

### جدة

### مواصفات العمل الفني:

25إطارًا في الثانية JPEG/PDFgfMP4 صيغة الملف: معدل الإطارات: حجم الملف الأقصى: 20میغابایت 300نقطة في البوصة الدقة: جميع الأحجام مطلوبة المخرجات المطلوبة: 10ثوانِ مدة الإعلان: تحريك بسيط فقط ملاحظة إبداعية: بكسل وحدة قياس الأبعاد:

الشكل	العرض × الارتفاع (بكسل)	المدينة	الرقم
مستطيل	1800 × 600	جدة	1
مستطيل	1792 × 576	جدة	2



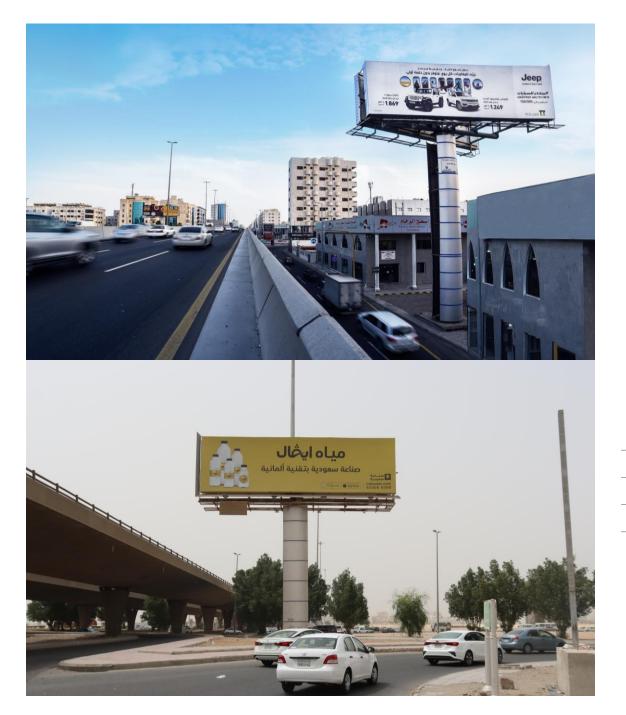
## الشاشات الرقمية

### الدمام/الخبر، القريات وعرعر

### مواصفات العمل الفني:

25إطارًا في الثانية JPEG/PDFg1MP4 معدل الإطارات: صيغة الملف: 20میغابایت حجم الملف الأقصى: 300نقطة في البوصة الدقة: جميع الأحجام مطلوبة المخرجات المطلوبة: 10ثوانِ مدة الإعلان: تحريك بسيط فقط ملاحظة إبداعية: بكسل وحدة قياس الأبعاد:

، × الارتفاع ئسل)	العرض الشكل (بك
1 <b>024 × 1</b>	مربع مربع
<b>480 × 4</b>	مربع <b>480</b>
عرعر <b>600 × 4</b>	شبه مربع 480



## الأعمدة الثابتة

### جدة وحائل

### مواصفات العمل الفني:

 RGB
 صيغة الملف:
 PDF jl PEG

 PDF jl PEG
 صيغة الألوان:

 الدقة:
 وحدة قياس الأبعاد
 أمتار

العرض (متر) × الشكل الرقم المدينة الارتفاع (متر) جدة  $14.7 \times 4.3$ مستطيل 14.65 × 4.27 2 جدة مستطيل 15 × 4.3 جدة مستطيل حائل 14.65 × 4.27 4 مستطيل

## إرشادات العمل الفني وتسليمه

### إرشادات العمل الفنى

يجب أن يلتزم العمل الفني المقدم من المعلنين لأبراج الرقمية بالإرشادات التالية:

- يمكن أن يتضمّن عناصر تحريكِ خفيفة وبطيئة الحركة.
- تجنب دمج الحركات السريعة أو المشتتة في التصميم الإبداعي.
- لا يُسمح بمحتوى فيديو مُنتج بالكامل (بنمط الإعلانات التلفزيونية).

### مراجعة العمل الفنى

يخضع العمل الفني المقدم للمراجعة والموافقة وفقًا لإرشادات الإعلان وإرشادات تحريك العمل الفني المذكورة أعلاه.

### تسليم العمل الفني

#### موعد التسليم:

يجب تسليم العمل الفني قبل موعد إطلاق الحملة بأربعة (4) أيام عمل لتجتّب أي تأخير. سيتم خلال هذه الفترة مراجعة محتوى العمل الفني والمواصفات المقدمة ومعالجتها والموافقة عليها.

### طريقة التسليم:

يُرجى إرساله كمرفقات بريد إلكتروني إذا كان حجمها أقل من 15 ميغابايت.

أو مشاركة رابط قابل للتنزيل (باستخدام WeTransfer, <u>TransferNow</u> or <u>Smash</u>مع مندوب المبيعات مباشرةً عبر سلسلة البريد الحالية.

ملاحظة؛ لتجنّب فقدان الملفات أو سوء التواصل، يُرجى عدم استخدام خيار "إرسال بريد إلكتروني" داخل منصات مشاركة الملفات.

### ملفات العمل الفني:

يُرجى مشاركة ملفاتٌ مستقلة لكل موقع وفق المواصفات الفنية المحدّدة.

### ملف المعاينة:

يُرجى تزويدنا بلقطات شاشة و/أو مقطع فيديو منخفض الدقة للعمل الفني لأغراض الرجوع إليها.

## شاشات عربات مترو الرياض

مواصفات العمل الفني

## شاشات عربات المترو قطارات مترو الرياض | الداخلية

### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف: JPEGglMP4 **وحدة قياس الأبعاد**:

**الدقة:** 300نقطة في البوصة **معدل الإطارات:** 25إطارًا في الثانية

**مدة الإعلان:** 10ثوانِ **الحجم الأقصى للملف:** 

**استلام المواد:** قبل الإطلاق بخمسة (5) أيام **المخرجات المطلوبة:** جميع الأحجام مطلوبة

ىكىسل

20میغابایت

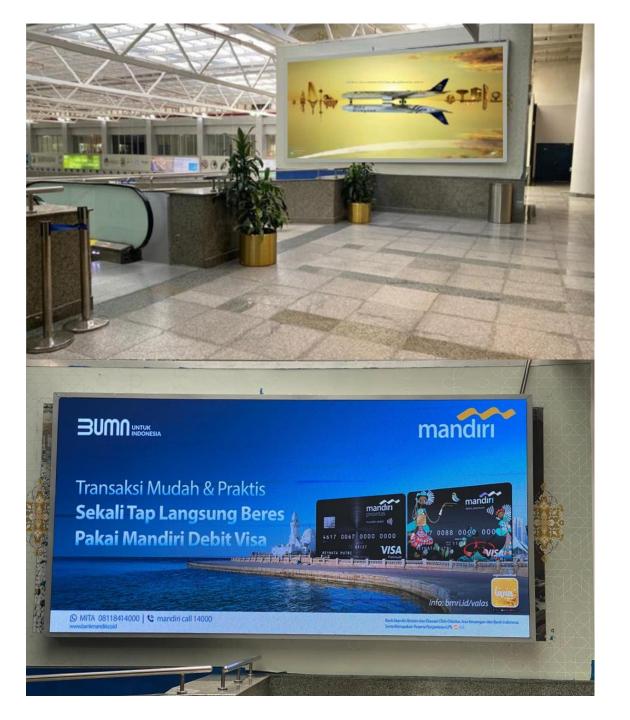
عمل

الحجم	العرض × الارتفاع (بكسل)	الشكل
الحجم1	1366 × 768	أفقي
الحجم 2	1280 × 720	أفقي
الحجم 3	1280 × 1024	شبه مربع



# محطة الحجاج

مواصفات العمل الفنى | الصيغ الرقمية



## شاشات السوق الحرة

### محطة الحجاج | الصيغ الرقمية

مواصفات العمل الفني:

تسليم العمل الفني: 640 × 1408بكسل (عرض x ارتفاع)

صيغة الملف: PNG أو PPG (عالى الدقة)

**مدة الإعلان:** 10ثوانٍ

الدقة: 300 نقطة في البوصة

نظام الألوان: RGB

أقصى حجم لملف الصورة: 10ميغابايت

معدل **الإطارات:** 30إطارًا في الثانية

ضغط الملف: H.265gl H:.264

**معدل البت:** معدل البت:

أقصى حجم لملف الفيديو: 50ميغابايت

**موعد استلام المواد:** قبل الإطلاق بحدّ أقصى أسبوع واحد

المزيد عن هذه اللوحة :

الاتجاه أفقى

الأبعاد الكلية 5.5متر × 2.5 متر (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 13.75م<sup>2</sup>



### شاشات جدار منطقة الأمتعة

### محطة الحجاج | الداخلية - الصيغ الرقمية

### مواصفات العمل الفني:

تسليم العمل الفني: 512 × 2304بكسل (عرض × ارتفاع)

صيغة الملف: PNGأو PPG أو PNG (عالي الدقة)

**مدة الإعلان:** 10ثوانٍ

الدقة: 300 نقطة في البوصة

نظام الألوان: RGB

أقصى حجم لملف الصورة: 10ميغابايت

معدل الإطارات: 05إطارًا في الثانية

شغط الملف: H.265gl H:.264

معدل البت: معدل البت:

أقصى حجم لملف الفيديو: 50ميغابايت

**موعد استلام المواد:** قبل الإطلاق بحدّ أقصى أسبوع واحد

المزيد عن هذه اللوحة :

الاتجاه أفقي

الأبعاد الكلية 1.54 متر (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 10.64م

## شاشات حزام منطقة الأمتعة

### محطة الحجاج | الداخلية - الصيغ الرقمية

### مواصفات العمل الفني:

تسليم العمل الفني: 512 × 2304بكسل (عرض × ارتفاع)

صيغة الملف: PNG أو PPG (عالى الدقة)

**مدة الإعلان:** 10ثوان

الدقة: 300 نقطة في البوصة

نظام الألوان: RGB

أقصى حجم لملف الصورة: 10ميغابايت

معدل **الإطارات:** 30إطارًا في الثانية

ضغط الملف: H.265gl H:.264

**معدل البت:** معدل البت:

عدل البت:

أقصى حجم لملف الفيديو: 50ميغابايت

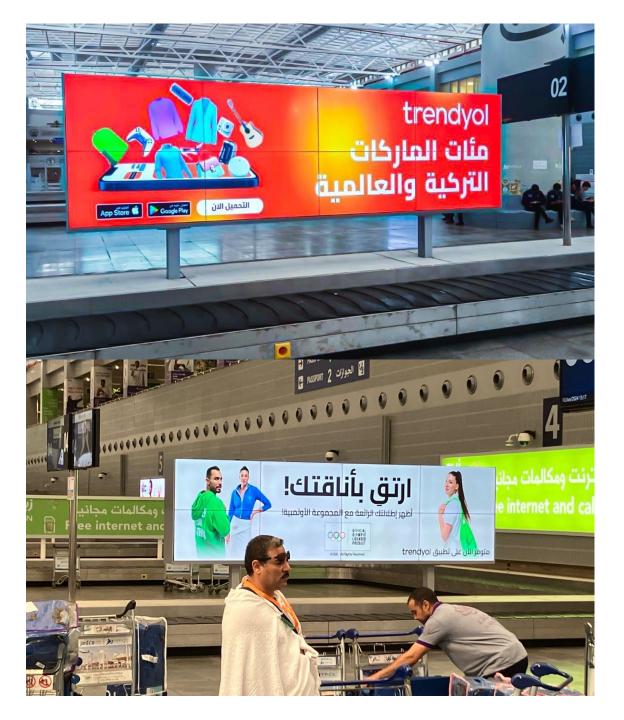
**موعد استلام المواد:** قبل الإطلاق بحدّ أقصى أسبوع واحد

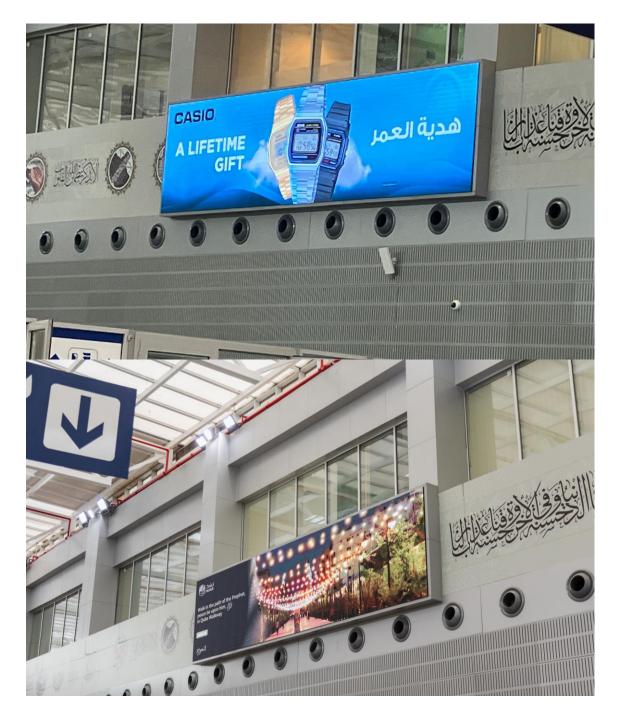
### المزيد عن هذه اللوحة :

الاتجاه أفقي

الأبعاد الكلية 4.8 متر (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 4.8م²





### شاشات مراقبة الجوازات

### محطة الحجاج | الداخلية - الصيغ الرقمية

مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف: PNG أو PPG (عالى الدقة)

**مدة الإعلان:** 10ثوانٍ

الدقة: 300 نقطة في البوصة

نظام الألوان: RGB

أقصى حجم لملف الصورة: 10ميغابايت

معدل الإطارات: 30إطارًا في الثانية

ضغط الملف: H.265gl H:.264

**معدل البت:** معدل البت:

أقصى حجم لملف الفيديو: 50ميغابايت

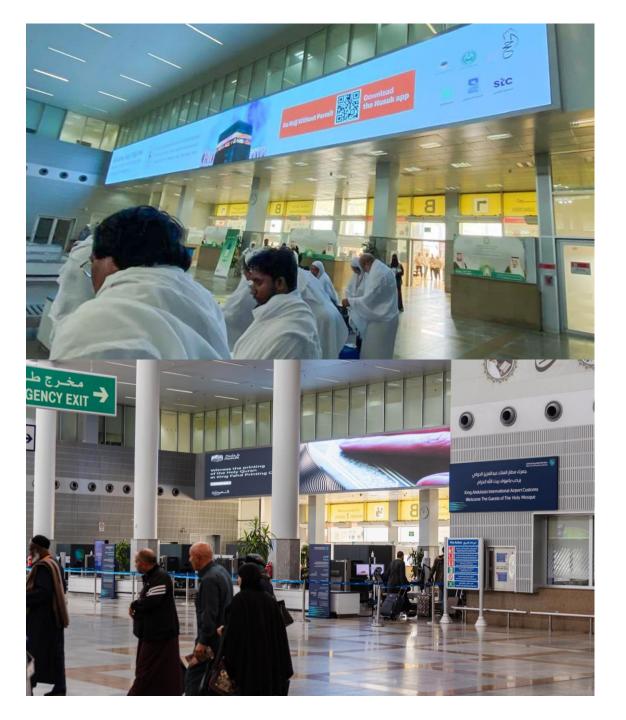
**موعد استلام المواد:** قبل الإطلاق بحدّ أقصى أسبوع واحد

المزيد عن هذه اللوحة :

**الاتجاه** أفقى

الأبعاد الكلية (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 14.74م<sup>2</sup>



## شاشات المخرج

### محطة الحجاج | الداخلية - الصيغ الرقمية

مواصفات العمل الفنى:

صيغة الملف: PNG أو PNG (عالى الدقة)

**مدة الإعلان:** 10ثوانٍ

الدقة: 300 نقطة في البوصة

نظام الألوان: RGB

أقصى حجم لملف الصورة: 10ميغابايت

معدل **الإطارات:** 30إطارًا في الثانية

ضغط الملف: H.265gl H:.264

**معدل البت:** معدل البت:

أقصى حجم لملف الفيديو: 50ميغابايت

**موعد استلام المواد:** قبل الإطلاق بحدّ أقصى أسبوع واحد

المزيد عن هذه اللوحة :

الاتجاه أفقي

الأبعاد الكلية 1.26متر × 2.3 متر (عرض × ارتفاع)

إجمالي مساحة الواجهة 60°

### شاشات الساحة

### محطة الحجاج | الخارجي - الصيغ الرقمية

### مواصفات العمل الفني:

تسليم العمل الفني: 1280 × 640بكسل (عرض × ارتفاع)

صيغة الملف: PNG أو PPG (عالى الدقة)

**مدة الإعلان:** 10ثوانٍ

الدقة: 300 نقطة في البوصة

نظام الألوان: RGB

أقصى حجم لملف الصورة: 10ميغابايت

معدل **الإطارات:** 30إطارًا في الثانية

ضغط الملف: H.265gl H:.264

**معدل البت:** 30000كمدّ أقصى

أقصى حجم لملف الفيديو: 50ميغابايت

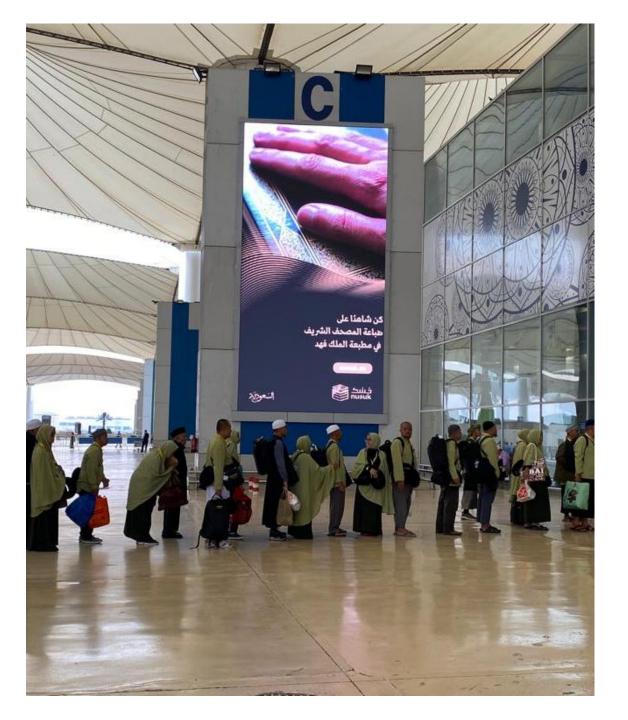
**موعد استلام المواد:** قبل الإطلاق بحدّ أقصى أسبوع واحد

### المزيد عن هذه اللوحة :

الاتجاه عمودي

الأبعاد الكلية 3.84 متر (عرض × ارتفاع)

**إجمالي مساحة الواجهة** 29.49م



# محطة الحجاج

مواصفات العمل الفني | الصيغ الثابتة

### محطة الحجاج | الصيغ الداخلية

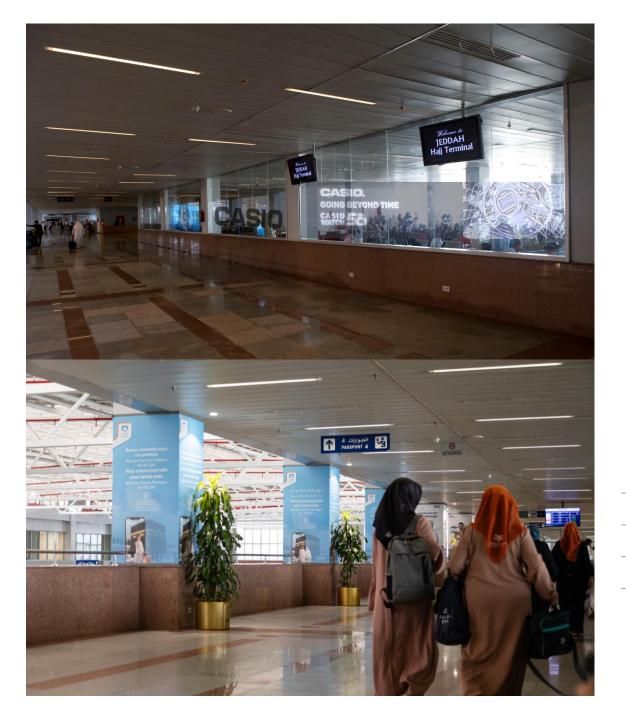
### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف: PSD, AI, TIFF الدقة: 008نقطة في البوصة نوع الملف: ملفات مفتوحة الطبقات صيغة الألوان: 0MYK موعد استلام المواد: قبل الإطلاق بفترة تتراوح وحدة قياس الأبعاد: سنتيمترات بين 2-3 أسابيع

العنصر	Bleed	Trim
<b>التثبيت الداخلي   صالة الوصول - ملصق ص</b> سعة المساحة الكلية: <b>600 م²</b> (للاستفسار حو		مع مندوب المبيعات)
أعمدة مربعة - أمامي	91.5 × 230	82 × 230
أعمدة مربعة - خلفي	91.5 × 230	82 × 230
أعمدة مربعة - جانبي أيسر	102 × 230	98 × 230
أعمدة مربعة - جانبي أيمن	102 × 230	98 × 230

### ملاحظة:

يجب تقديم كل جانب من أعمدة المربع الداخلية كملف مستقل. يُرجى إرفاق نموذج تخيلي (mock-up) عند التسليم للرجوع إليه.

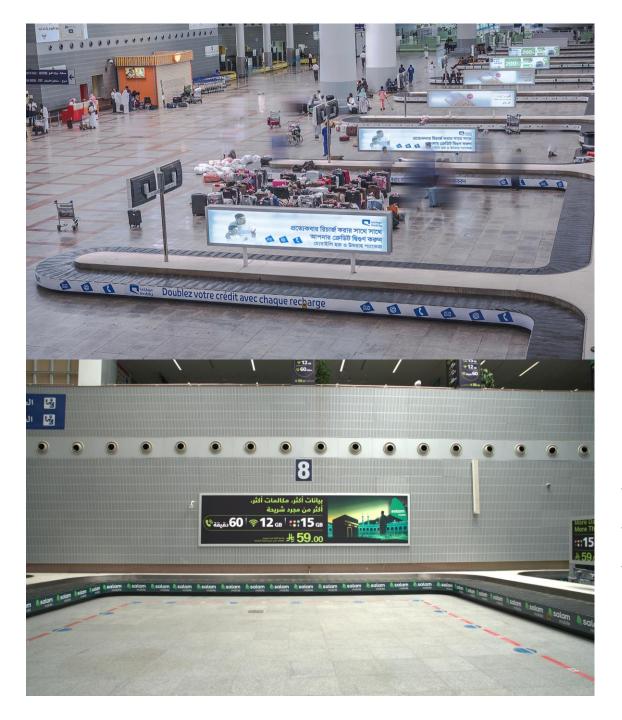


### محطة الحجاج | الصيغ الداخلية

### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف: PSD, AI, TIFF الدقة: 006 نقطة في البوصة نوع الملف: CMYK موعد استلام المواد: قبل الإطلاق بفترة تتراوح وحدة قياس الأبعاد: سنتيمترات بين 2-3 أسابيع

Trim (عرض × ارتفاع)	Bleed (عرض × ارتفاع)	التنسيق	التثبيت الداخلي
8200 × 30	8210 × 40	ملصق الأمتعة	الداخلي
720 × 182	730 × 192	صندوق إضاءة جداري	الداخلي
480 × 100	490 × 110	صندوق إضاءة حزام	الداخلي



### محطة الحجاج | الصيغ الداخلية

### مواصفات العمل الفني:

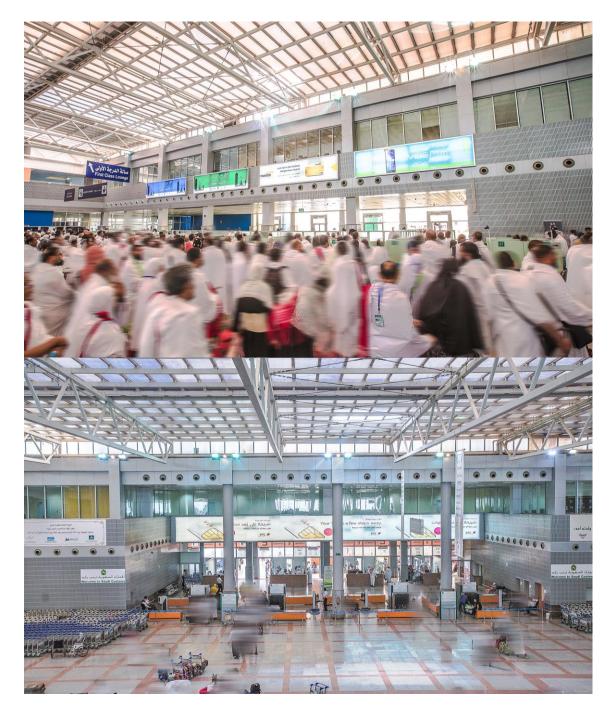
 صيغة الملف:
 PSD, AI, TIFF
 الدقة:
 OBC قطة في البوصة

 نوع الملف:
 ملفات مفتوحة الطبقات
 صيغة الألوان:
 OBC قطال المواد:

 موعد استلام المواد:
 قبل الإطلاق بفترة تتراوح
 وحدة قياس الأبعاد:
 سنتيمترات

 بين 2-3 أسابيع
 بين 2-3 أسابيع

Trim (عرض × ارتفاع)	Bleed (عرض × ارتفاع)	التنسيق	التثبيت الداخلي
722 × 182	732 × 192	لافتات مراقبة الجوازات	الداخلي
2800 × 240	2810 × 250	لافتات المخرج الكبير	الداخلي
550 × 230	560 × 240	شاشة السوق الحرة	الداخلي





### محطة الحجاج | الصيغ الداخلية

### مواصفات العمل الفني:

**صيغة الملف:** PSD, Al, TIFF **الدقة:** 

نوع الملف: ملفات مفتوحة الطبقات **صيغة الألوان:** CMYK

موعد استلام المواد: قبل الإطلاق بفترة تتراوح وحدة قياس الأبعاد: سنتيمترات

بين 2-3 أسابيع

Trim عرض × ارتفاع	Bleed عرض × ارتفاع	العنصر	التثبيت الخارجي
900 × 300	910 × 310	جىسر الطائرة ((Jet Bridge	خارجي
800 × 400	805 × 405	أعمدة دائرية ((Round Pillars	خارجي

**ملاحظة:** يجب تقديم العمل الفني لأعمدة Round Pillarsبمجموع الأبعاد 800 × 400 سم، مقسمة إلى ملقين بمقاس 400 × 400 سم لكلٍّ منهما.

230 × 113	240 × 123	صناديق الإضاءة بمنطقة الانتظار	خارجي
365 × 275	375 × 285	عمود إعلاني (Totems)	خارجي
ىمق) × 270 (ارتفاع)	200 (عرض) × 200 (ء	منصة ترويجية (Promotional Stand))	خارجي

## القطار السريع للحرمين الشريفين

مواصفات العمل الفني

## شاشة LED علوية

### سكة الحرمين السريعة | داخلي

### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف: ملفات AVI ، ضغط MPEG-4 ، ضغط PGgi ، MPEG-4

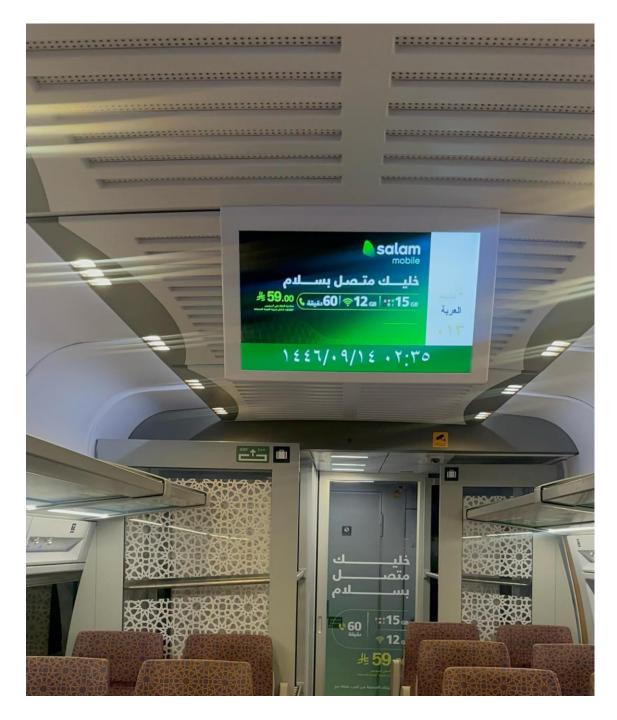
**مدة الإعلان:** 10ثوان

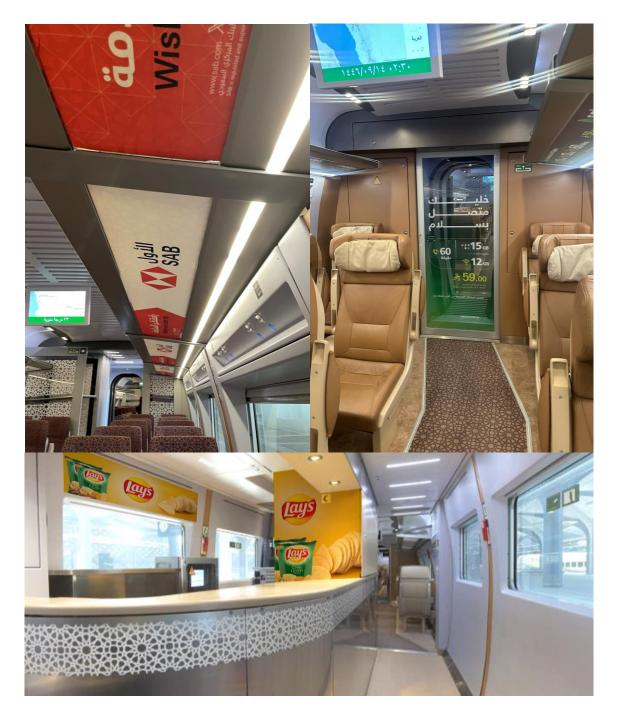
**معدل البت الأقصى:** 1.5 - 1 ميجابت في الثانية

تنسيق الألوان: RGB

**حجم الملف:** بحد أقصى 10 ميجابايت

**الموعد النهائي لاستلام المواد:** الأسبوع الثالث من كل شهر قبل الإطلاق





## شاشة LED علوية

### سكة الحرمين السريعة | داخلي

### مواصفات العمل الفني:

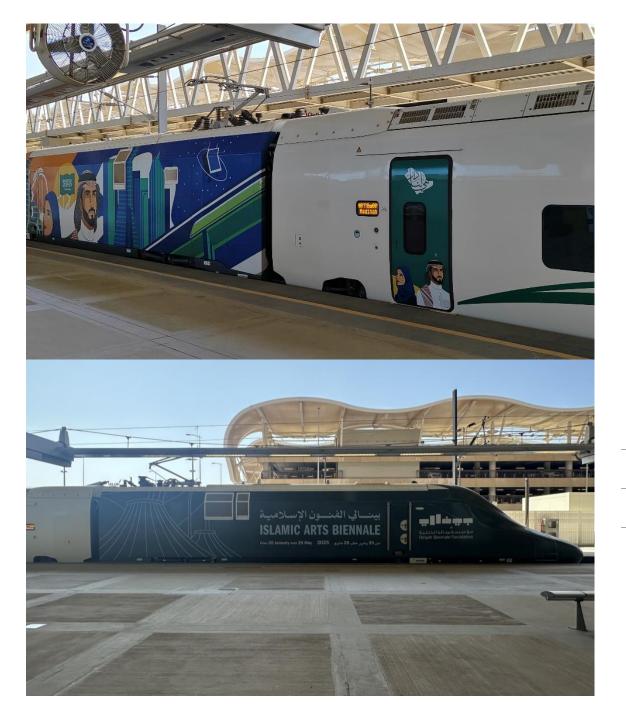
صيغة الملف: PSD, Al, TIFF **الدقة:** 000 نقطة في البوصة

نوع الملف: ملفات مفتوحة الطبقات **صيغة الألوان:** CMYK

موعد استلام المواد: قبل الإطلاق بفترة تتراوح وحدة قياس الأبعاد: سنتيمترات

بين 2-3 أسابيع

الحجم النهائي (العرض × الارتفاع)	الهامش الزائد (العرض × الارتفاع)	الصيغة	الموقع
75 × 200	90 × 215	أبواب منزلقة داخلية #1	داخلي
75 × 185	90 × 200	أبواب منزلقة داخلية #2	داخلي
63 × 200	78 × 215	أبواب منزلقة داخلية #3	داخلي
176 × 30	191 × 45	رف أمتعة علوي #1	داخلي
135 × 30	150 × 45	رف أمتعة علوي #2	داخلي
84 × 30	99 × 45	رف أمتعة علوي #3	داخلي
395 × 85	410 × 100	جدار ألواح الكافتيريا #1	داخلي
268 × 76	283 × 91	جدار ألواح الكافتيريا #2	داخلي



## التنسيقات الثابتة

### سكة الحرمين السريعة | خارجي

### مواصفات العمل الفني:

 صیغة الملف:
 PSD, AI, TIFF
 الدقة:
 OSCIقطة في البوصة

 نوع الملف:
 ملفات مفتوحة الطبقات
 صیغة الألوان:

سنتيمترات

موعد استلام المواد: قبل الإطلاق بفترة تتراوح وحدة قياس الأبعاد:

بين 2-3 أسابيع

الحجم النهائي (العرض × الارتفاع)	الهامش الزائد (العرض × الارتفاع)	الصيغة	الموقع
103 × 225	118 × 240	أبواب الدخول والخروج	خارجي
2100 × 300	2115 × 315	تغليف القطار	<i>خ</i> ارجي ّ
500 × 135	515 × 150	مقدمة القطار	<i>خ</i> ارجي ّ

## سلسة المتاجر

مواصفات العمل الفني

## الحلول الرقمية المتقدمة

وحدة القياس :

معدل الإطارات:

الحجم الأقصى للملف:

ىكىسل

25إطارًا في الثانية

20ميغابايت كحد أقصى

### الرياض، جدة، والدمام \ الخبر

### مواصفات العمل الفني:

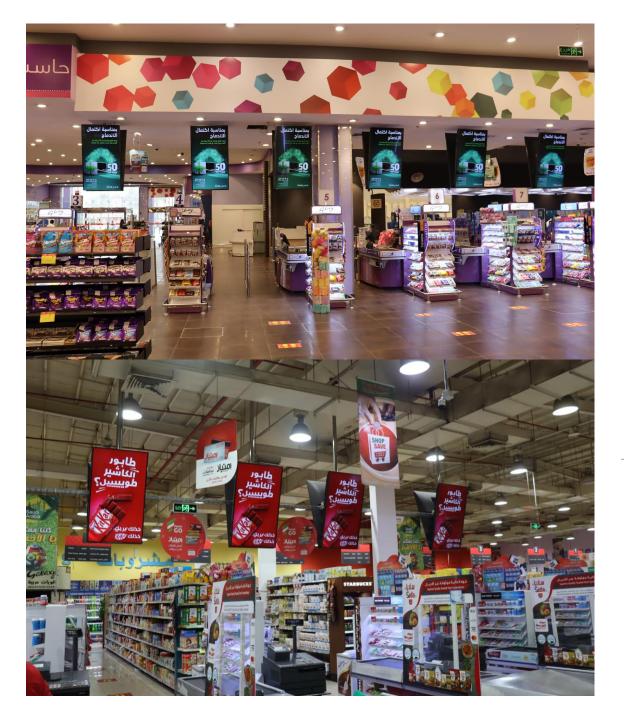
صيغة الملف: JPEGgأMP4

الدقة: 300نقطة في البوصة

**مدة الإعلان:** 10 ثوانِ

**استلام المواد:** قبل الإطلاق بيومي عمل

الرقم	العرض		الارتفاع	الشكل
1	1080	x	1920	عمودي



### الرياض، جدة، والدمام \ الخبر

### مواصفات العمل الفني:

صيغة الملف: JPEGglMP4 **وحدة القياس :** 

**الدقة:** 300نقطة في البوصة

مدة الإعلان: 10ثوانٍ

استلام المواد: قبل الإطلاق بيومي عمل

لرقم	1	العرض		الارتفاع	الشكل
	2	1536	X	1792	قوس
	3	2560	X	1536	يرجـــــى الرجـــــوع إلـــــى
-	1	2048	X	1792	الشــــــــرائح التاليــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	5	2560	x	1792	وي . الإبداعيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

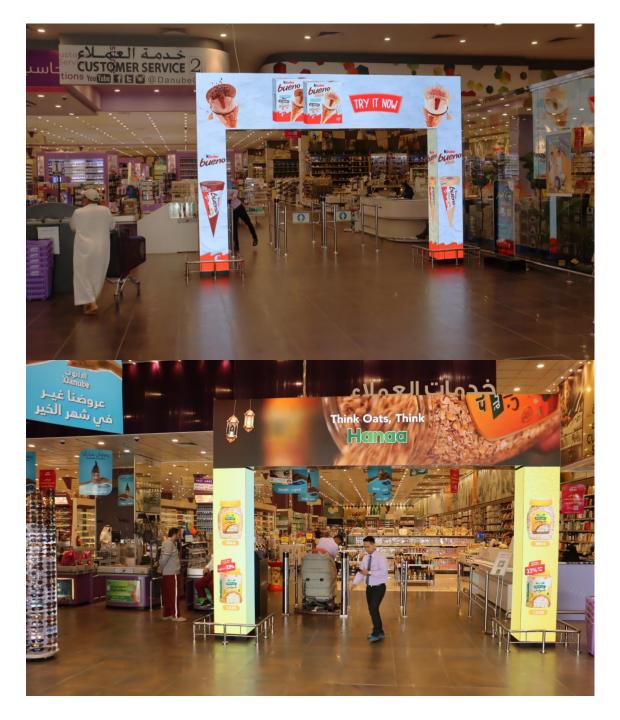
معدل الإطارات:

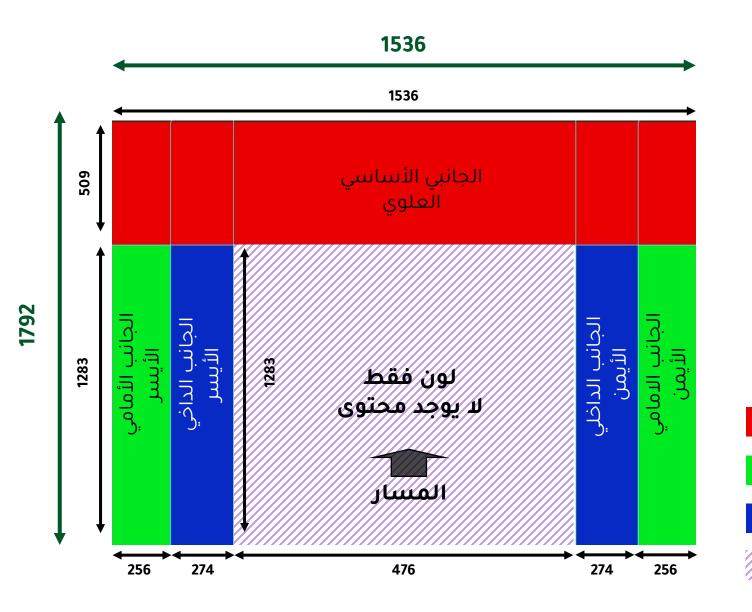
الحجم الأقصى للملف:

ىكىسل

25إطارًا في الثانية

20میغابایت کحد أقصی





### الحجم#2

### أبعاد التصميم النهائي للملف المُسلم:

صيغة الملف: PG jMP4 عالية الدقة

**مدة الإعلان:** 10ثوانٍ

**معدل الإطارات:** 25إطاراً في الثانية

**حجم الملف:** بحدٍ أقصى 20 ميجابايت

### الأبعاد الإبداعية لكل عنصر

**الجمة العلوية** (الرئيسية): 509× 509 بكسل (العرض × الارتفاع)

**الجهة الأمامية** (**يمين ويسار):** (العرض × الارتفاع)

الجهة الداخلية (يمين ويسار): 1283 × 1283 بكسل (العرض × الارتفاع) المنطقة المرئية

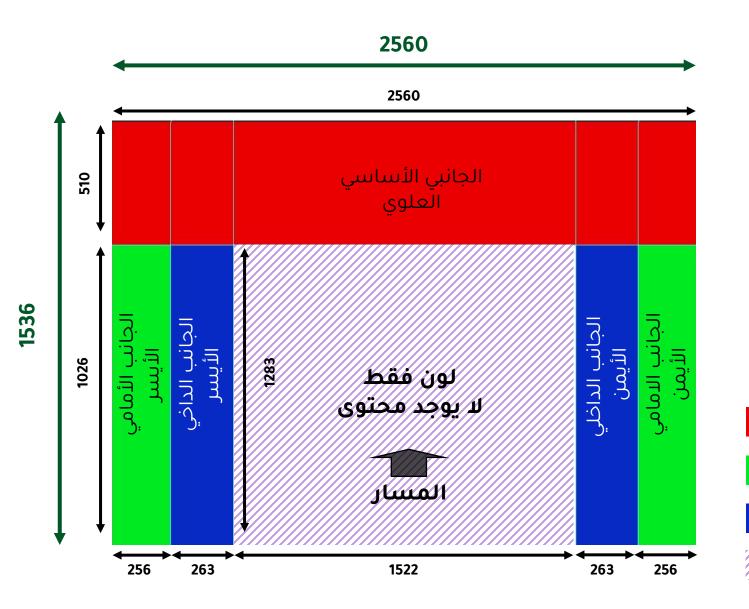
المنطقة المرئية

المنطقة المرئية

لون فقط

**الممر:** × 1283 بكسل (العرض × الارتفاع)

ملف PSD جناد : PSD ملف



### الحجم#3

### أبعاد التصميم النهائي للملف المُسلم:

تسليم العمل الفني: 2560 بكسل × 1536 بكسل (العرض × الارتفاع)

صيغة الملف: PG jMP4 عالية الدقة

**مدة البعلان:** 10ثوان

معدل **الإطارات:** 25إطاراً في الثانية

**حجم الملف:** بحدِ أقصى 20 ميجابايت

### الأبعاد الإبداعية لكل عنصر

**الجهة العلوية** (الرئيسية): 510 × 2560 بكسل (العرض × الارتفاع)

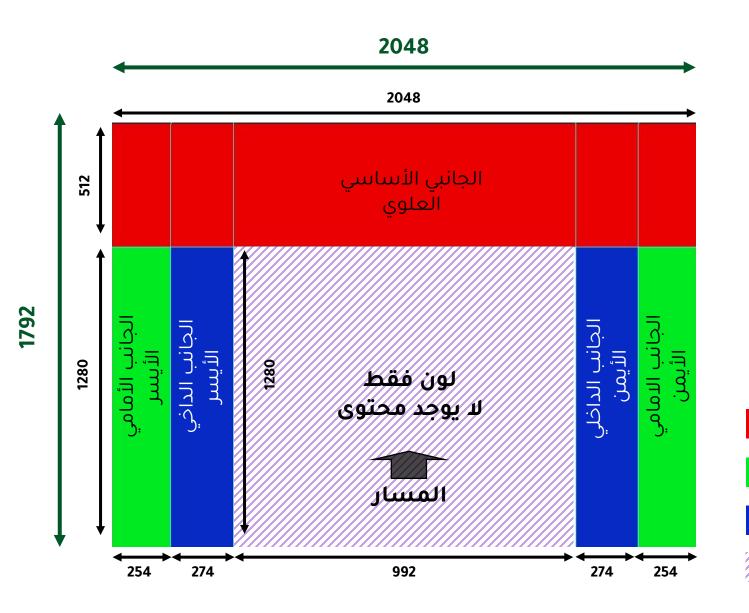
**الجهة الأمامية (يمين ويسار):** 1026 × 1026 بكسل (العرض × الارتفاع) **المنطقة المرئية** 

**الجهة الداخلية** (**يمين ويسار):** 263 × 1026 بكسل (العرض × الارتفاع)

لون فقط

**الممر:** × 1522 × 1026 بكسل (العرض × الارتفاع)

ملف <u>PSD File</u> : **PSD** علف



### الحجم#4

### أبعاد التصميم النهائي للملف المُسلم:

صيغة الملف: PG jMP4 عالية الدقة

**مدة البعلان:** 10ثوان

معدل **الإطارات:** 25إطاراً في الثانية

**حجم الملف:** بحدِ أقصى 20 ميجابايت

### الأبعاد الإبداعية لكل عنصر

**الجهة العلوية** (الرئيسية): 512 × 2048 بكسل (العرض × الارتفاع) المنطقة المرئية

> **الجهة الأمامية** (**يمين ويسار):** (العرض × الارتفاع)

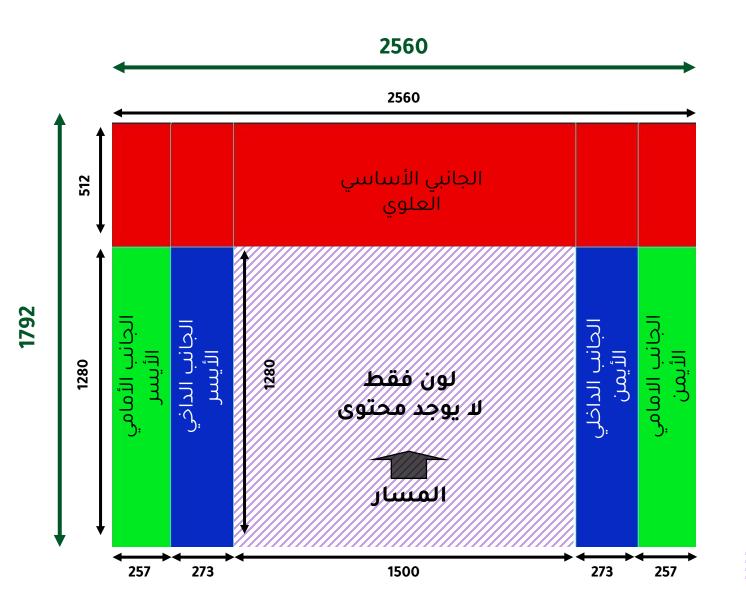
**الجهة الداخلية (يمين ويسار):** 1280 × 274بكسل (العرض × الارتفاع) **المنطقة المرئية** 

المنطقة المرئية

لون فقط

**الممر:** 1280 × 1992 بكسل (العرض × الارتفاع)

ملف PSD جناد : PSD ملف



### الحجم#5

### أبعاد التصميم النهائي للملف المُسلم:

صيغة الملف: PG jMP4 عالية الدقة

**مدة البعلان:** 10ثوان

معدل **الإطارات:** 25إطاراً في الثانية

**حجم الملف:** بحدِ أقصى 20 ميجابايت

### الأبعاد الإبداعية لكل عنصر

**الجهة العلوية** (الرئيسية): 512 × 2560 بكسل (العرض × الارتفاع) المنطقة المرئية

**الجهة الأمامية (يمين ويسار):** 1280 × 257بكسل (العرض × الارتفاع) **المنطقة المرئية** 

**الجهة الداخلية** (**يمين ويسار):** 1280 × 273بكسل (العرض × الارتفاع)

**الممر:** × 1280 × 1500بكسل (العرض × الارتفاع)

ملف <u>PSD File</u> : **PSD** علف

## ملعب المملكة

الرياض

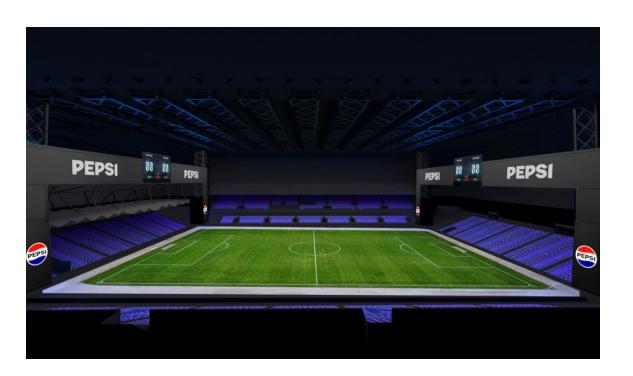




### هيمنة الاستاد

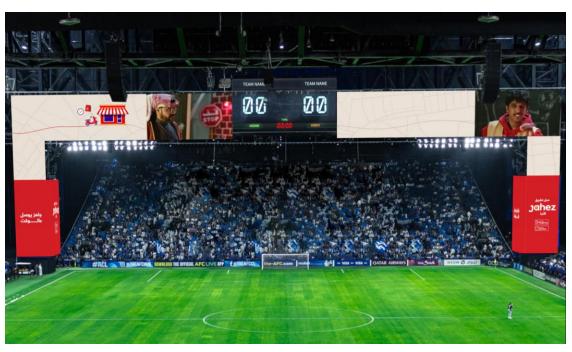
### نظرة عامة 4واجهات

هياكل الواجهات تقع على خطي المرمى في جانبي ملعب كرة القدم (خط المرمى الأيسر وخط المرمى الأيمن)

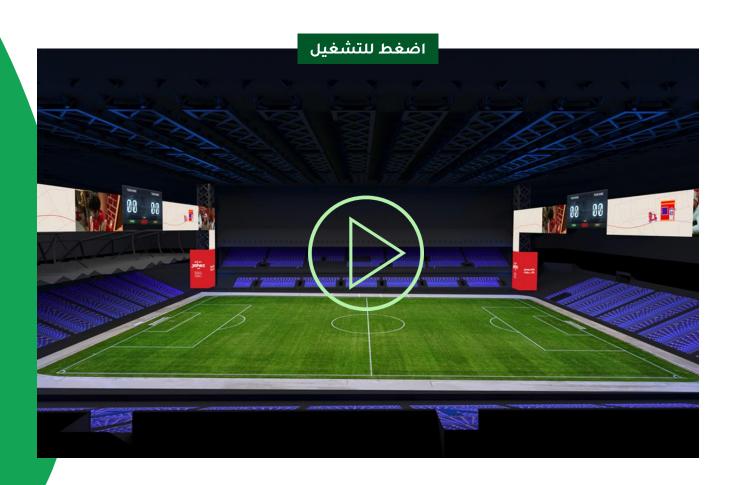


### تفاصيل خط المرمى (من الأمام) واجهتين

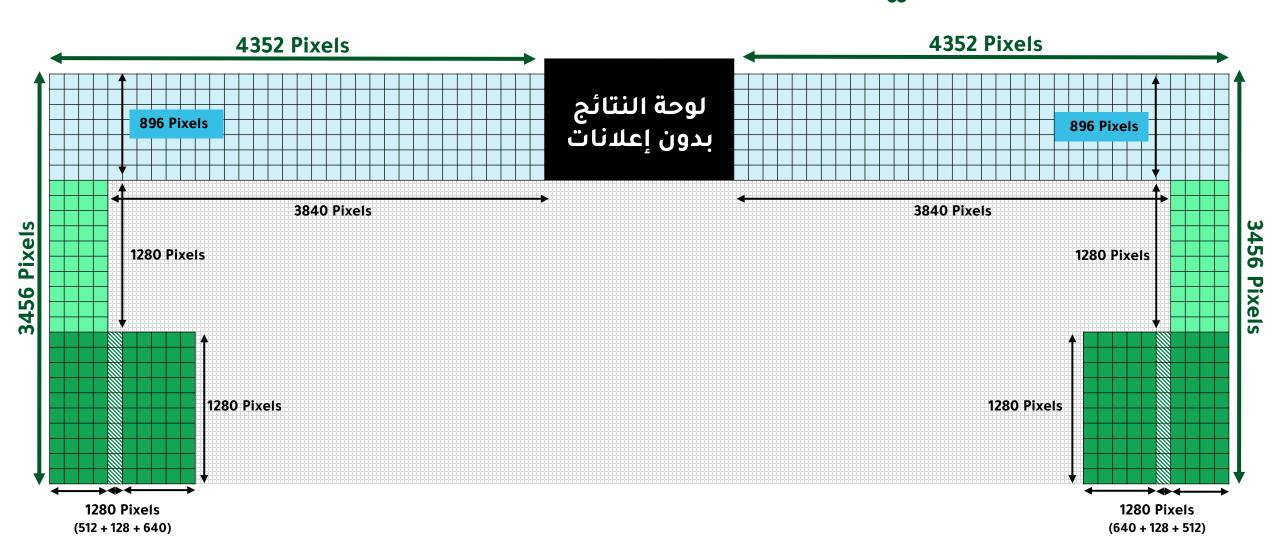
كل خط مرمى يتكون من واجهتين رقميتين مثبتتين في زاويتي الملعب اليمني واليسري



## محاكاة



## المنظر الأمامي | الواجمات اليسرى واليمنى



## الواجهة اليسري

يجب تسليم العمل الفنى كملف واحد لكل واجهة، وفقاً لأبعاد البيكسل المذكورة أدناه:

### الأبعاد النهائية للتصميم لتسليمه:

تسليم العمل الفني: 4352 × 3456بكسل (العرض × الارتفاع)

> MOVأو PNG عالية الدقة صيغة الملف:

> > 10ثوانِ مدة البعلان:

60إطاراً في الثانية معدل الإطارات:

> HAP ترميز الفيديو:

غير مُطبق ترميز الصوت:

حجم الملف: بحد أقصى 1 جيجابايت(GB)

الأبعاد الإبداعية لكل عنصر

4352 × 896 بكسل (العرض × الارتفاع) القسم العلوي:

القسم الأوسط : 1280 × 512بكسل (العرض × الارتفاع)

1280 × 1280بكسل (العرض × الارتفاع) القسم الأساسي :

مكوّن من شرائح عرضها 512 + 128 + 640

بكسل بارتفاع 1280 بكسل

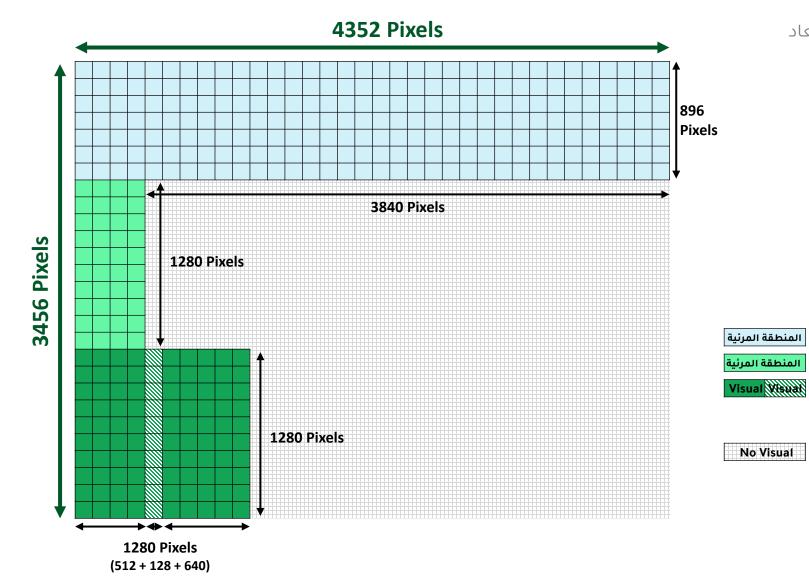
لن تظهر أي رسومات في هذه المنطقة منطقة بدون إعلانات:

### الأبعاد النهائية للتصميم لتسليمه:

تباعد البكسلات: (Pixel Pitch) 7.81

16,384 بكسى/م² كثافة البكسل:

> 7680هرتز معدل التحديث:



## الواجهة اليسري

يجب تسليم العمل الفنى كملف واحد لكل واجهة، وفقاً لأبعاد السكسل المذكورة أدناه:

### الأبعاد النهائية للتصميم لتسليمه:

4352 × 3456بكسل (العرض × الارتفاع) تسليم العمل الفنى:

> MOVأو PNG عالية الدقة صيغة الملف:

> > 10ثوانِ مدة البعلان:

60إطاراً في الثانية معدل الإطارات:

> HAP ترميز الفيديو:

غير مُطبق ترميز الصوت:

حجم الملف: بحد أقصى 1 جيجابايت(GB)

الأبعاد الإبداعية لكل عنصر

4352 × 896 بكسل (العرض × الارتفاع) القسم العلوي:

القسم الأوسط : 1280 × 512بكسل (العرض × الارتفاع)

القسم الأساسي : 1280 × 1280بكسل (العرض × الارتفاع)

مكوّن من شرائح عرضها

(640 + 128 + 512) بكسل × 1280 بكسل

No Visual

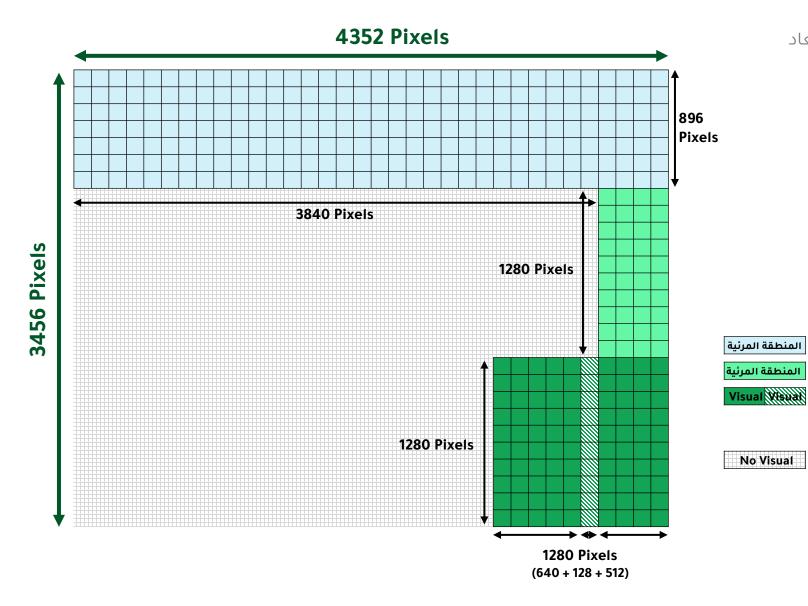
لن تظهر أي رسومات في هذه المنطقة منطقة بدون إعلانات:

الأبعاد النهائية للتصميم لتسليمه:

تباعد البكسلات: (Pixel Pitch) 7.81

16,384 بكسل/م² كثافة البكسل:

> 7680هرتز معدل التحديث:

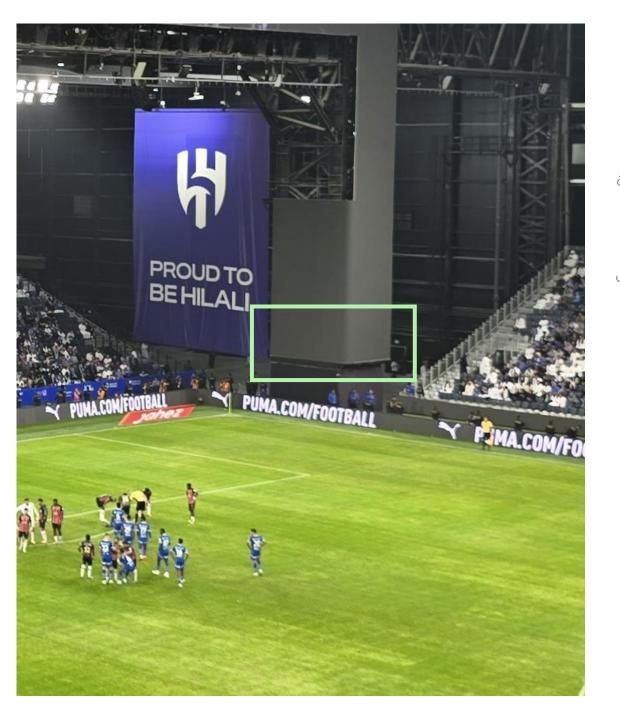


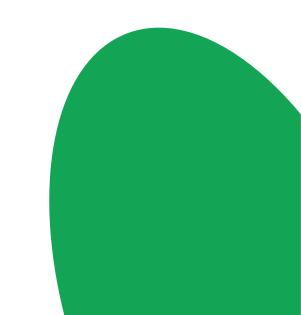


توفر صالة المملكة للمعلنين لوحةً استثنائية لعرض علاماتهم التجارية بطريقة إبداعية غير مسبوقة في أجواء ملاعب كرة القدم.

ومع ذلك، يُوصى باستغلال **القسم الأساسي** من الأعمدة لأغراض العلامة التجارية لتحقيق أقصى استفادة من ظهوره على التلفاز ولعمل نقطة ارتكاز لبقية المحتوى الإبداعي. ويمكن ذلك من خلال:

- تثبيت شعار العلامة التجارية في القسم الأساسي
- تثبيت عرض البيع الفريد (USP) للعلامة التجارية في القسم الأساسي
  - استخدام الألوان المرتبطة بالعلامة التجارية في القسم الأساسي





## مظهر العمل الفني، التحريك والتسليم

### مظهر العمل الفنى

### تسجيل الهدف أثناء المباراة:

في حال تسجيل هدف خلال المباراة، ستتوقف الإعلانات مؤقتاً لاستيعاب الحدث المباشر. مع ذلك، لن يؤثر ذلك على عدد الإعلانات المحجوزة، حيث ستضمن Rotana Signs عرض جميع الفترات الإعلانية كما هو مقرَّر.

### تحريك العمل الفني:

يجب أن تلتزم المواد المقدَّمة لصيغة "تفوق الاستاد" في صالة المملكة بالإرشادات التالية لتجتُّب تشتبت انتباه اللاعبين:

- يمكِن تضمين حركات بسيطة وبطيئة في التصميم.
  - تجتُّب الحركات السريعة أو المربكة.
  - یمنع استخدام محتوی فیدیو مُنتج بالکامل.
  - تجلُّب الألوان الزاهية/الفلورية كخلفيات صلبة.



### مراجعة العمل الفني:

يخضع العمل الفني لمراجعة واعتماد بناءً على إرشادات الإعلان والتحريك الموضحة أعلاه.

### تسليم العمل الفني

### تاريخ التسليم:

يجب تسليم الملفات قبل ٤ أيام عمل من تاريخ بدء الحملة لتفادي أي تأخير. سيتم خلال هذه الفترة مراجعة المواصفات ومعالجتها واعتمادها.

### طريقة التسليم:

أرفق الملفات عبر البريد الإلكتروني (إن كانت أقل من 15 ميجابايت)، أو

شارك رابط تنزيل <u>WeTransfer, TransferNow</u> or <u>Smash</u> ضمن سلسلة البريد مع ممثل المسعات مباشرةً.

لتفادي الفقدان وسوء التواصل، يُرجى عدم استخدام خيار "إرسال عبر البريد" في مواقع المشاركة.

#### ملفات العمل الفني:

يتعين تضمين ملفينّ مستقلين في المجلد:

- واجهة يسار واحدة
- واجهة يمين واحدة

### ملف المعاينة:

يرجى تزويد لقطات شاشة أو فيديو منخفض الدقة للعمل الفني للرجوع إليها.

روتانا ساينز









روتانا ساينز Rotana Signs

## الإرشادات العامة للإعلانات

## الإرشادات العامة للإعلانات

### المحتوى المحظور

#### الحساسيات الدينية:

يجب ألا يتضّمن المحتوى إهانة أو ازدراء للقيم أو الرموز أو المبادئ الإسلامية. يحظر تماماً السخرية أو التقليل من القرآن الكريم، أو من النبي محمد صلى الله عليه وسلم، أو من صحابته أو أزواجه. أي محتوى يتناقض مع أحكام الشريعة الإسلامية ممنوع.

#### المعايير الأخلاقية:

.... يحظر نشر أي مواد فاحشة أو مسيئة أو غير لائقة، بما في ذلك التصوير الصريح للعنف أو العُري أو المحتوى الجنسي. يجب ألا يشجِّع المحتوى على سلوك غير أخلاقي أو غير مناسب.

### المعلومات المضلِّلة:

يُمنع تماماً نشر معلومات غير موثوقة أو مضلِّلة. يحظر نشر الشائعات أو التصريحات الكاذبة عن أفراد أو منظمات أو الحكومة، أو تقديم ادعاءات غير دقيقة حول الصحة أو السلامة أو أي موضوعات حساسة.

### السلم الاجتماعي:

لا يجوز للمحتوى أن يحرِّض على الكراهية أو العنف أو التمييز ضد أي فرد أو جماعة بناءً على العرق أو الدين أو الجنس أو الجنسية. يجب أن يعرّز المحتوى الوحدة والاحترام بين أفراد المجتمع السعودي.

### الحياد السياسي:

يجب ألا يشجِّع الَّمحتوى على الانقسام السياسي أو يقوّض الأمن القومي. يمنع نشر محتوى ينتقد الحكومة أو يدعم معارضة السياسات الرسمية للدولة.

### المنتجات والنشاطات المحظورة:

يحظر الإعلان عن الكحول أو التبغ أو القمار أو أي منتجات وخدمات محظورة في المملكة العربية السعودية، وكذلك أي محتوى يشجّع أنشطة غير قانونية.

### الامتثال للنظام العام

#### السلامة العامة:

يجب ألا يشجِّع المحتوى على ممارسات خطرة مثل القيادة المتهورة أو تعاطي المخدرات أو أي سلوك ضار. ينبغي أن يساهم المحتوى في رفاهية وسلامة المجتمع بتجنّب دعم الأنشطة الضارة بالأفراد أو المجتمع.

### المصالح الوطنية:

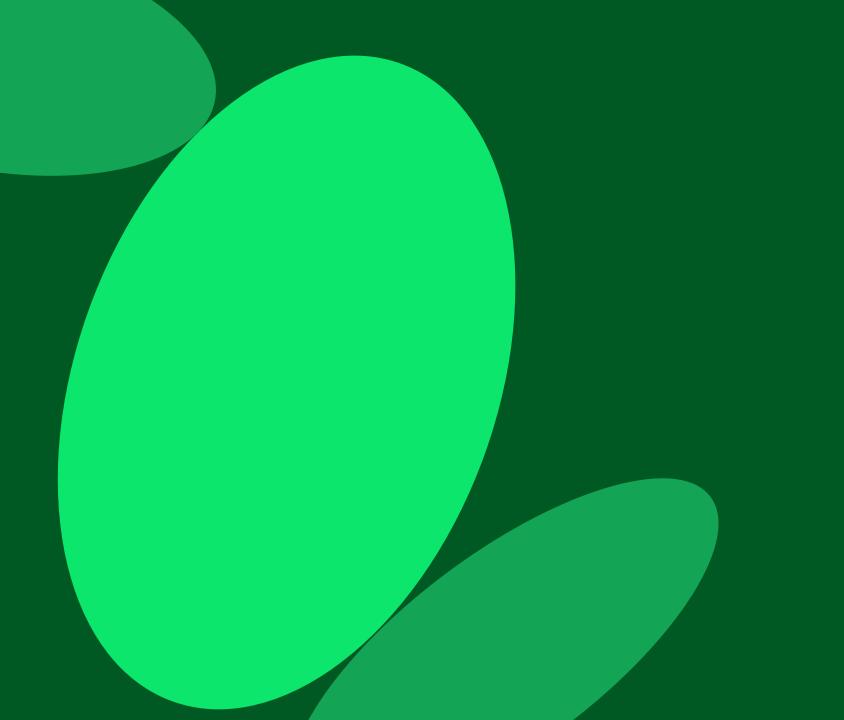
يجب أن يتوافق المحتوى مع سياسات واستراتيجيات الحكومة السعودية. يمنع أي محتوى يضر بسيادة المملكة أو استقرارها أو سمعتها. كما يجب احترام الرموز الوطنية والقيادة في جميع الوسائط.

### الاحترام الثقافي:

ينبغي أنّ يلتزم المحتوى بالأعراف والتقاليد الثقافية السعودية، ويتجبّب الصور أو المواضيع المسيئة ثقافياً.

### اعتماد المحتوى:

سيخضع كل محتوى لمراجعة واعتماد نهائي قبل إطلاقه لضمان الالتزام بالإرشادات أعلاه.



## شكراً لكم

